



Aduana Nacional

GERENCIA NACIONAL JURÍDICA

CIRCULAR No. 160/2019

La Paz, 09 de agosto de 2019

Ref.: CARTA CITE UPI OF. 021/19, DE 07/08/2019, DEL VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD DEL MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO, SOBRE LA SUSTRACCIÓN DE BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS PERTENECIENTE A LA IGLESIA DE JALISCO, UBICADO EN LA LOCALIDAD DE SAN MATEO ATIPAC, DEL MUNICIPIO DE CALPULAIPAN – MÉXICO.

Para su conocimiento y difusión, se remite la carta Cite UPI Of. 021/19 de 07/08/2019, del Viceministerio de Interculturalidad del Ministerio de Culturas y Turismo, sobre la sustracción de Bienes Histórico-Artísticos perteneciente a la Iglesia de Jalisco, ubicado en la Localidad de San Mateo Atipac, del Municipio de Calpulaipan – México.

MJPP/fch
cc. archivo



Maria José Páez Pacheco
GERENTE NACIONAL JURÍDICA
ADUANA NACIONAL





Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas y Turismo

La Paz, 07 de agosto de 2019

Cite UPI Of. 021/19



Señora

Lic. Marlene Ardaya Vázquez

PRESIDENTA EJECUTIVA ADUANA NACIONAL

Presente.-

De mi mayor consideración:

Mediante la presente saludo a usted atentamente y me permito informarle respecto a la sustracción de un bienes histórico-artístico perteneciente a la Iglesia de Jalisco, ubicado en la localidad de San mateo Atipac del Municipio de Calpulaipan – México.

Por este motivo solicito a su autoridad, pueda coadyuvar a través de las instancias correspondientes de las unidades que resguardan nuestras fronteras; para que tomen las precauciones y se pueda recuperar estos bienes histórico-artístico, se adjunta CD con fotografías digitalizadas.

Agradeciendo de antemano su atención, expreso a usted mis consideraciones más distinguidas.


Arq. Msc. Ma. Leonor Cuevas V.
Directora General de Patrimonio Cultural
VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD
MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO

Lv/LC
c.c. Archivo UPI



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas y Turismo

SUSTRACCIÓN DE BIENES HISTORICO-ARTISTICO

Características genéricas de las obras:

1.



"San Mateo"
Siglo XVII
Óleo / Lienzo

2.



"Virgen de los Dolores"
Siglo XVII
Óleo / Lienzo

3.



"San Juan Bautista"
Siglo XVII
Óleo / Lienzo

4.



"Objetos Litúrgicos: Custodias y Copones" (cuatro piezas)
Siglo XIX
Laminado/Cortado/Bronce/metal