



Proceso de Registro y Gestión de  
Operaciones de Comercio Exterior de la  
Unidad de Servicio a Operadores



Aduana Nacional

## GERENCIA NACIONAL JURÍDICA

### CIRCULAR No. 160/2019

La Paz, 09 de agosto de 2019

Ref.: CARTA CITE UPI OF. 021/19, DE 07/08/2019, DEL VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD DEL MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO, SOBRE LA SUSTRACCIÓN DE BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS PERTENECIENTE A LA IGLESIA DE JALISCO, UBICADO EN LA LOCALIDAD DE SAN MATEO ATIPAC, DEL MUNICIPIO DE CALPULAIPAN – MÉXICO.

---

Para su conocimiento y difusión, se remite la carta Cite UPI Of. 021/19 de 07/08/2019, del Viceministerio de Interculturalidad del Ministerio de Culturas y Turismo, sobre la sustracción de Bienes Histórico-Artísticos perteneciente a la Iglesia de Jalisco, ubicado en la Localidad de San Mateo Atipac, del Municipio de Calpulaipan – México.

MJPP/fch  
cc. archivo



Maria José Postigo Patiño  
GERENTE NACIONAL JURÍDICO G.N.J.  
ADUANA NACIONAL





Estado Plurinacional de Bolivia  
Ministerio de Culturas y Turismo

La Paz, 07 de agosto de 2019

Cite UPI Of. 021/19



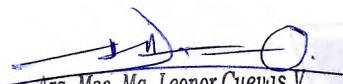
Señora  
Lic. Marlene Ardaya Vázquez  
**PRESIDENTA EJECUTIVA ADUANA NACIONAL**  
Presente.-

De mi mayor consideración:

Mediante la presente saludo a usted atentamente y me permito informarle respecto a la sustracción de un bienes histórico-artístico perteneciente a la Iglesia de Jalisco, ubicado en la localidad de San mateo Atipac del Municipio de Calpulaipan – México.

Por este motivo solicito a su autoridad, pueda coadyuvar a través de las instancias correspondientes de las unidades que resguardan nuestras fronteras; para que tomen las precauciones y se pueda recuperar estos bienes histórico-artístico, se adjunta CD con fotografías digitalizadas.

Agradeciendo de antemano su atención, expreso a usted mis consideraciones más distinguidas.

  
Arq. Msc. Ma. Leonor Cuevas V.  
Directora General de Patrimonio Cultural  
VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD  
MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO

Lv/LC  
c.c. Archivo UPI

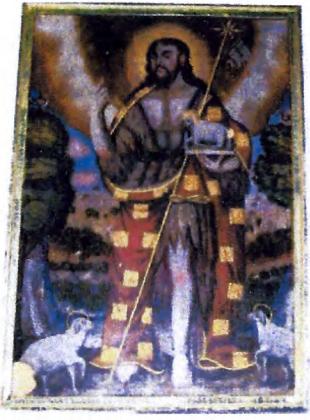


Estado Plurinacional de Bolivia  
Ministerio de Culturas y Turismo

2

## SUSTRACCIÓN DE BIENES HISTORICO-ARTISTICO

Características genéricas de las obras:

 <p>1.</p> <p><b>"San Mateo"</b> Siglo XVII Óleo / Lienzo</p>	 <p>2.</p> <p><b>"Virgen de los Dolores"</b> Siglo XVII Óleo / Lienzo</p>
 <p>3.</p> <p><b>"San Juan Bautista"</b> Siglo XVII Óleo / Lienzo</p>	 <p>4.</p> <p><b>"Objetos Litúrgicos: Custodias y Copones"</b> (cuatro piezas) Siglo XIX Laminado/Cortado/Bronce/metal</p>