



Proceso de Registro y Gestión de  
Operadores de Comercio Exterior de la  
Unidad de Servicios a Operadores



Aduana Nacional

## GERENCIA NACIONAL JURÍDICA

### CIRCULAR No. 013/2020

La Paz, 20 de enero de 2020

Ref.: CARTA CITE UPI OF. 001/2020 DE 15/01/2020, DEL VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD DEL MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO, SOBRE LA SUSTRACCIÓN DE UN (1) BIEN HISTÓRICO-ARTÍSTICO PROCEDENTE DEL TEMPLO DE SAN AGUSTÍN, UBICADO EN EL DISTRITO DE POMACANCHI, PROVINCIA DE ACOMAYO, DEPARTAMENTO Y REGIÓN CUSCO.

Para su conocimiento y difusión, se remite la carta Cite UPI Of. 001/2020 de 15/01/2020, del Viceministerio de Interculturalidad del Ministerio de Culturas y Turismo, sobre la sustracción de un (1) bien histórico-artístico procedente del Templo de San Agustín, ubicado en el distrito de Pomacanchi, provincia de Acomayo, departamento y región Cusco, hecho suscitado en septiembre de 1997.

APP/fcch  
cc. archivo



Alberto Pozo Peñaranda  
GERENTE NACIONAL JURÍDICO DE  
ADUANA NACIONAL





Estado Plurinacional de Bolivia  
Ministerio de Culturas y Turismo

La Paz, 15 de enero de 2020  
Cite UPI Of. 001/2020



Señor  
Lic. Hugo Lozada Añez  
**PRESIDENTE EJECUTIVO DE LA ADUANA NACIONAL**  
Presente.-

De mi mayor consideración:

Mediante la presente saludo a usted atentamente y me permito informarle que la Dirección de Recuperaciones de la Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura, comunica la sustracción de un (1) bien histórico-artístico procedente del Templo de San Agustín, ubicado en el distrito de Pomacanchi, provincia de Acomayo, departamento y región Cusco, hecho suscitado en septiembre de 1997. Se cuenta con Acta de Constatación Policial N° 16, de fecha 04-07-2017, realizada por la Comisaría Rural PNP Pomacanchi.

Por este motivo solicito a su autoridad, pueda coadyuvar a través de las instancias correspondientes de las unidades que resguardan nuestras fronteras; para que tomen las precauciones y se pueda recuperar el bien pictórico.

Agradeciendo de antemano su atención, expreso a usted mis consideraciones más distinguidas.

OCCH/lv  
Cc Archi UPI

Abg. Oscar P. Condori Chambi  
DIRECTOR GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL  
VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD  
MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO



1

Estado Plurinacional de Bolivia  
Ministerio de Culturas y Turismo

**SUSTRACCIÓN OBRA PICTÓRICA**  
*Templo de San Agustín de Pomacanchi*

Característica genérica de la obra pictórica:



**San Miguel Arcángel**  
Siglo XVIII  
Dim: 184 x 118 cms.



PERÚ

Ministerio de Cultura

Fecha: 31/12/2019

## MINISTERIO DE CULTURA

Alerta Virtual Bienes Culturales Sustraídos N° 079-2018-DRE/DGDP/VMPCIC/MC

### DATOS DE LA ALERTA

Año	Fecha Alerta	Código de Sustracción N°	Fecha Sustracción	Persona Reporta
2018	10/12/2018	0000000115		MINISTERIO DE CULTURA
<b>Referencia Fecha</b>				
1997 - Setiembre				
Departamento	Provincia	Distrito	Denuncia	
CUSCO	ACOMAYO	POMACANCHI	Sentada	
<b>Sumilla</b>				
La Dirección de Recuperaciones de la Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica la sustracción de un (1) bien histórico-artístico procedente del Templo de San Agustín, ubicado en el distrito de Pomacanchi, provincia de Acomayo, departamento y región Cusco, hecho suscitado en septiembre de 1997. Se cuenta con Acta de Constatación Policial N° 16, de fecha 04-07-2017, realizada por la Comisaría Rural PNP Pomacanchi.				
<b>Referencia</b>				
OF. RE (DAC) 2-22-I/621				
<b>Nombre Inmueble</b>				
Inmueble Religioso - Templo - Templo de San Agustín				

### DATOS DE LOS BIENES AFECTADOS

Nº	Nº Registro	Categoría	Tipo de Bien	Denominación
1		Histórico - artístico	Pintura	San Miguel Arcángel



PERÚ

Ministerio de Cultura

Fecha: 31/12/2019

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

Representa a "San Miguel Arcángel" en cuerpo completo alado de pie con rostro en semiperfil de mirada al frente, viste casco emplumado, armadura, faldellín, paño, capa y botas, porta escudo en el brazo izquierdo y vara en la mano derecha, el fondo muestra paisaje con árboles, declives, cerro y cielo a lo lejos.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** San Miguel Arcángel

**Fecha Época:** Determinado

INICIAL		FINAL	
Tipo Siglo:		Tipo Siglo:	
Siglo:	XVIII	Siglo:	

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:	Cz.1./V/2.0/B.004/06	Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
184		118					



PERÚ

Ministerio de Cultura

Fecha: 31/12/2019



Imagen: Vista General