



Aduana Nacional

GERENCIA NACIONAL JURIDICA

CIRCULAR No. 115/2013

La Paz, 10 de junio de 2013

REF: CARTA CITE MDCyT-UPI OF. 171/2013 DE 05/06/2013 DEL VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD DEL MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO, SOBRE ROBO DE OBRAS DE ARTE DEL MUSEO MANOS PERUANAS, DEL DISTRITO DE MIRAFLORES, PROVINCIA Y REGION DE LIMA - PERU.

Para su conocimiento y difusión, se remite la carta CITE4 MDCyT-UPI OF. 171/2013 de 05/06/2013 del Viceministerio de Interculturalidad del Ministerio de Culturas y Turismo, sobre robo de obras de arte del Museo Manos Peruanas, ubicado en el distrito de Miraflores, provincia y región Lima - Perú.



MJPP/aql
ANB2013-7992

Maria José Postigo Pacheco
Gerente Nacional Jurídica
ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas y Turismo

7992

La Paz, 05 de Junio de 2013
Cite MDCyT-UPI Of. 171/2013



Señora
Lic. Marlene Daniza Ardaya Vázquez
PRESIDENTA EJECUTIVA
ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA
Presente.-

De mi mayor consideración:

Mediante la presente saludo a usted atentamente y me permito informarle respecto al robo de obras de arte del Museo Manos Peruanas, ubicado en el distrito de Miraflores, provincia y región Lima; ocurrido el 04 de marzo de 2013. Hecho denunciado por el Ministerio de Cultura Lima -Perú.

Por este motivo solicito a su autoridad, pueda coadyuvar a través de las instancias correspondientes de las unidades que resguardan aeropuertos y puntos de fronteras; para que tomen las precauciones necesarias en caso de que dicho patrimonio cultural ingrese o haya ingresado al territorio del país y se evite su ilícita comercialización y se facilite la recuperación.

Agradeciendo de antemano su atención, expreso a usted mis consideraciones más distinguidas.

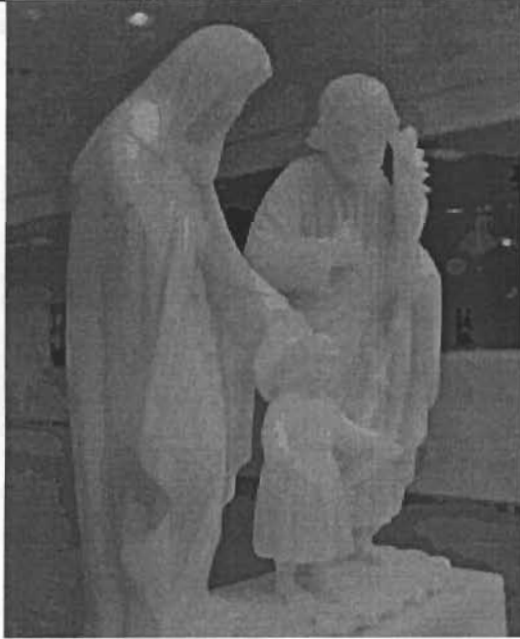
Marcos R. Michel Lopez *M.D.*
DIRECTOR GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL
VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD
MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO

Lv/ML
c.c. Archivo



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas y Turismo

Características genéricas de las obras:



Tema: Sagrada Familia
Técnica: Talla en piedra de Huamanga
Dimensión: largo 60 cms. x ancho 35 cms.



Tema: Desposorio Místico de Santa Rosa de Lima
Técnica: Óleo sobre lienzo
Época: Siglo XVIII
Dimensión: largo 150 cms. x ancho 120 cms.

Relación de Bienes religiosos sustraídos que no cuentan con fotografías:

- Un Tapiz con la representación de la Crucifixión con ángeles", mide 160 x 120 cms.
- Una Pintura Virreinal con las representaciones de "Tres Apóstoles" mide 90 x 50 cms.

La Paz, 05 de junio de 2013