



Aduana Nacional

GERENCIA NACIONAL JURIDICA

CIRCULAR No. 212/2018

La Paz, 23 de noviembre de 2018

Ref.: CARTA CITE UPI OF. 01218 DE 22/11/2018, DEL VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD DEL MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO, SOBRE SUSTRACCIÓN DE DOS BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICO DE LA PROPIEDAD DEL SEÑOR CARLOS MIGUEL ALFARO OCHOA, DEL DISTRITO DE WANCHAQ EN CUSCO.

Para su conocimiento y difusión, se remite la carta Cite UPI Of. 01218 de 22/11/2018, del Viceministerio de Interculturalidad del Ministerio de Culturas y Turismo, sobre sustracción de dos bienes histórico-artístico de la propiedad del señor Carlos Miguel Alfaro Ochoa, del Distrito de Wanchaq en Cusco. Hecho suscitado el 11 de marzo de 2018 y cuenta con denuncia verbal ante la Comisaría PNP de Wanchaq.

MJPP/fcch
cc. archivo



Maria José Postigo Pacheco
GERENTE NACIONAL JURIDICO a.i.
ADUANA NACIONAL



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas y Turismo



La Paz 22 de noviembre de 2018
Cite UPI Of. 01218

Señora
Lic. Marlene Ardaya Vázquez
**PRESIDENTA EJECUTIVA
ADUANA NACIONAL**
Presente.-



De mi mayor consideración:

Mediante la presente saludo a usted atentamente y me permito informarle respecto a la sustracción de dos bienes histórico-artístico de la propiedad del señor Carlos Miguel Alfaro Ochoa, del distrito de Wanchaq en Cusco, hecho suscitado el 11 de marzo del 2018 y cuenta con denuncia verbal ante la Comisaría PNP de Wanchaq.

Por este motivo solicito a su autoridad, pueda coadyuvar a través de las instancias correspondientes de las unidades que resguardan nuestras fronteras; para que tomen las precauciones y se pueda recuperar estos bienes.

Se adjunta CD con fotografías digitalizadas.

Agradeciendo de antemano su atención, expreso a usted mis consideraciones más distinguidas.

Arq. Msc. Ma. Leonor Cuevas V.
Directora General de Patrimonio Cultural
VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD
MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO

Lv/LC
c.c. Archivo



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas y Turismo

SUSTRACCIÓN DE BIENES HISTORICO-ARTISTICO

Características genéricas de las obras:

1.



Santiago Matamoros

Anónimo

Siglo: XIX

Dim: 50 x 40 cms.

2.



San Vicente Ferrer

Anónimo

Siglo: XIX

Dim: 40 x 30 cms.