



Aduana Nacional

GERENCIA NACIONAL JURIDICA

CIRCULAR No. 211/2018

La Paz, 23 de noviembre de 2018

Ref.: CARTA CITE UPI OF. 017/18 DE 22/11/2018, DEL VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD DEL MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO, SOBRE SUSTRACCIÓN DE UN BIEN HISTÓRICO DENOMINADO "MUJER CAMPESINA" PERTENECIENTE A LA PINACOTECA DE LA DIRECCIÓN DESCONCENTRADA DE CULTURA HUANCAVELICA, UBICADA EN EL DISTRITO, PROVINCIA Y DEPARTAMENTO DE HUANCAVELICA.

Para su conocimiento y difusión, se remite la carta Cite UPI Of. 017/18 de 22/11/2018, del Viceministerio de Interculturalidad del Ministerio de Culturas y Turismo, sobre sustracción de un bien histórico denominado "Mujer Campesina" perteneciente a la Pinacoteca de la Dirección Desconcentrada de Cultura Huancavelica, ubicada en el Distrito, Provincia y Departamento de Huancavelica. Hecho sucedido en marzo de 2017.

MJPP/fch
cc. archivo

D.A.L.
Fernando E.
Coandira Ch.
A.N.

Maria José Posigo Pacheco
GERENTE NACIONAL JURIDICO a.i.
ADUANA NACIONAL



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas y Turismo

La Paz 22 de noviembre de 2018
Cite UPI Of. 017/18



Señora
Lic. Marlene Ardaya Vázquez
PRESIDENTA EJECUTIVA
ADUANA NACIONAL
Presente.-

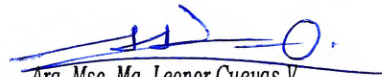
De mi mayor consideración:

Mediante la presente saludo a usted atentamente y me permito informarle respecto a la sustracción de un bien artístico denominado **"Mujer campesina"** perteneciente a la Pinacoteca de la Dirección Desconcentrada de Cultura Huancavelica, ubicada en el distrito, provincia y departamento de Huancavelica. Hecho sucedido en marzo de 2017.

Por este motivo solicito a su autoridad, pueda coadyuvar a través de las instancias correspondientes de las unidades que resguardan nuestras fronteras; para que tomen las precauciones y se pueda recuperar este bien artístico.

Se adjunta CD con fotografías digitalizadas.

Agradeciendo de antemano su atención, expreso a usted mis consideraciones más distinguidas.


Arq. Msc. Ma. Leonor Cuevas V.
Directora General de Patrimonio Cultural
VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD
MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO

Lv/LC
c.c. Archivo



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas y Turismo

SUSTRACCIÓN DE UN BIEN ARTISTICO

Características genéricas de las obras:

1.



Madre campesina
Tito Manrique
Fecha: 1979
Dim: 64.5 x 43.5 cms.



Vista posterior del soporte