



GERENCIA NACIONAL JURIDICA

CIRCULAR No. 118/2014

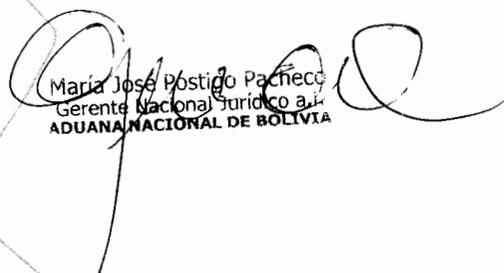
La Paz, 27 de mayo de 2014

REF: CARTA CITE MDCyT-UPI OF. 079/2014 DE 21/05/2014 DEL VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD DEL MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO, SOBRE ROBO DE BIENES RELIGIOSOS DEL TEMPLO DE HUANOQUITE "VIRGEN DE ASUNTA" DEL DISTRITO HUANOQUITE, PROVINCIA DE PARURO REGION CUSCO - PERÚ.

Para su conocimiento y difusión, se remite la carta CITE MDCyT-UPI OF. 079/2014 de 21/05/2014 del Viceministerio de Interculturalidad del Ministerio de Culturas y Turismo, sobre robo de bienes religiosos del templo de Huanoquite "Virgen de Asunta" del Distrito de Huanoquite, provincia de Paruro región Cusco - Perú.



MJPP/aql
ANB2014-6571


María José Postigo Pacheco
Gerente Nacional Jurídico a.i.
ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas y Turismo

La Paz, 21 de mayo de 2014
Cite MDCyT-UPI Of. 079/2014



Señora
Lic. Marlene Daniza Ardaya Vázquez
PRESIDENTA EJECUTIVA
ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA
Presente.-



De mi mayor consideración:

Mediante la presente saludo a usted atentamente y me permito informarle respecto al robo de bienes religiosos del templo de Huanquite "Virgen de Asunta" del Distrito de Huanquite, provincia de Paruro, región Cusco – Perú. El hecho ocurrió el 03 de mayo de 2014.

Por este motivo solicito a su autoridad, pueda coadyuvar a través de las instancias correspondientes de las unidades que resguardan aeropuertos y puntos de fronteras; para que tomen las precauciones necesarias a fin su ilícita comercialización y se facilite la recuperación de estos bienes religiosos.

Agradeciendo de antemano su atención, expreso a usted mis consideraciones más distinguidas.

Marcos R. Michel López
Marcos R. Michel López PhD
DIRECTOR GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL
VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD
MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO

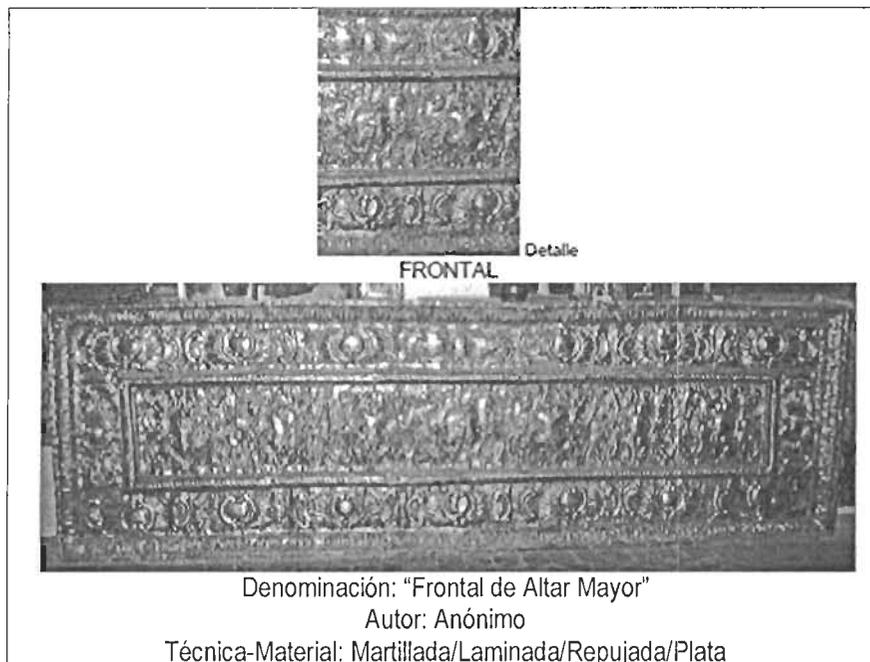
Lv/ML
c.c. Archivo



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas y Turismo

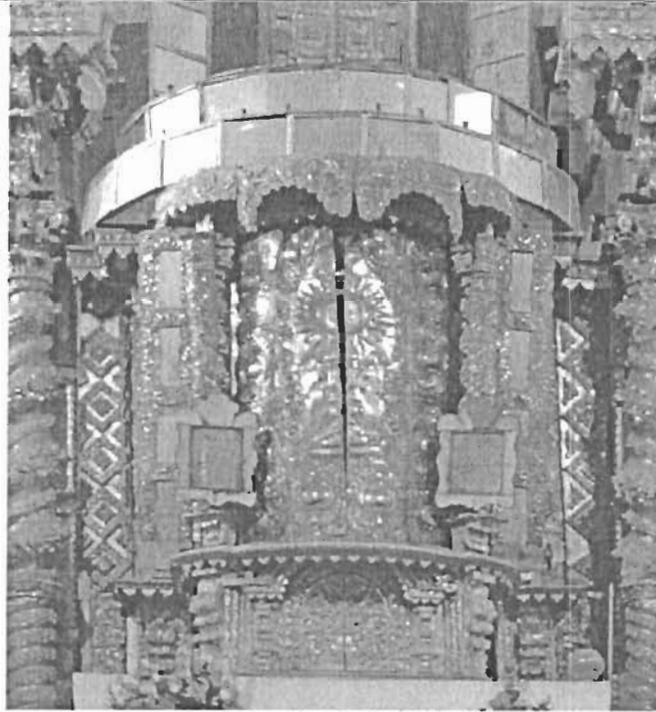
BIENES SUSTRADOS DEL TEMPLO DE HUANOQUITE VIRGENDE LA ASUNTA

Detalles genéricos de las obras:





Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas y Turismo



Denominación: **"Tabernáculo"**

Autor: Anónimo

Técnica-Material: Martillada/Laminada/Repujada/Plata