



Aduana Nacional

CIRCULAR No. 113/2016

La Paz, 31 de mayo de 2016

REF.: CARTA CITE MDCyT-UPI OF. 113/2016 DE
27/05/2016 DEL VICEMINISTERIO DE
INTERCULTURALIDAD DEL MINISTERIO DE
CULTURAS Y TURISMO, SOBRE ROBO DE UN
BIEN CULTURAL DE LA IGLESIA DEL
ROSARIO, CANTÓN GUANO-CHIMBORAZO-
ECUADOR.

Para su conocimiento y difusión, se remite la carta cite MDCyT-UPI Of. 113/2016 de 27/05/2016 del Viceministerio de Interculturalidad del Ministerio de Culturas y Turismo, sobre robo de un bien cultural de la Iglesia del Rosario, Cantón Guano-Chimborazo-Ecuador.

MJPP/dja.-
HR. ANB2016-5548

María José Postigo Pacheco
Gerente Nacional Jurídica
ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas y Turismo

La Paz, 27 de mayo de 2016
Cite MDCyT-UPI Of. 113/2016



Señora
Lic. Marlene Daniza Ardaya Vázquez
PRESIDENTA EJECUTIVA
ADUANA NACIONAL
Presente.-

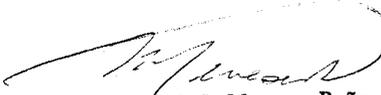
De mi mayor consideración:

Mediante la presente saludo a usted atentamente y me permito informarle respecto al robo de un bien cultural de la Iglesia del Rosario, Cantón Guano-Chimborazo - Ecuador. Hecho ocurrido el 21 de mayo de 2016, se dio aviso a la Policía.

Por este motivo solicito a su autoridad, pueda, coadyuvar a través de las instancias correspondientes de las unidades que resguardan aeropuertos y puntos de fronteras; para que tomen las precauciones necesarias a fin de evitar su ilícita comercialización y se facilite la recuperación de este bien artístico en caso de que haya entrado a territorio boliviano.

Se adjunta CD con fotografías digitalizadas.

Agradeciendo de antemano su atención, expreso a usted mis consideraciones más distinguidas.


Lic. María L. Meneses Peña
DIRECTORA GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL a.i.
VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD
MINISTERIO DE CULTURAS

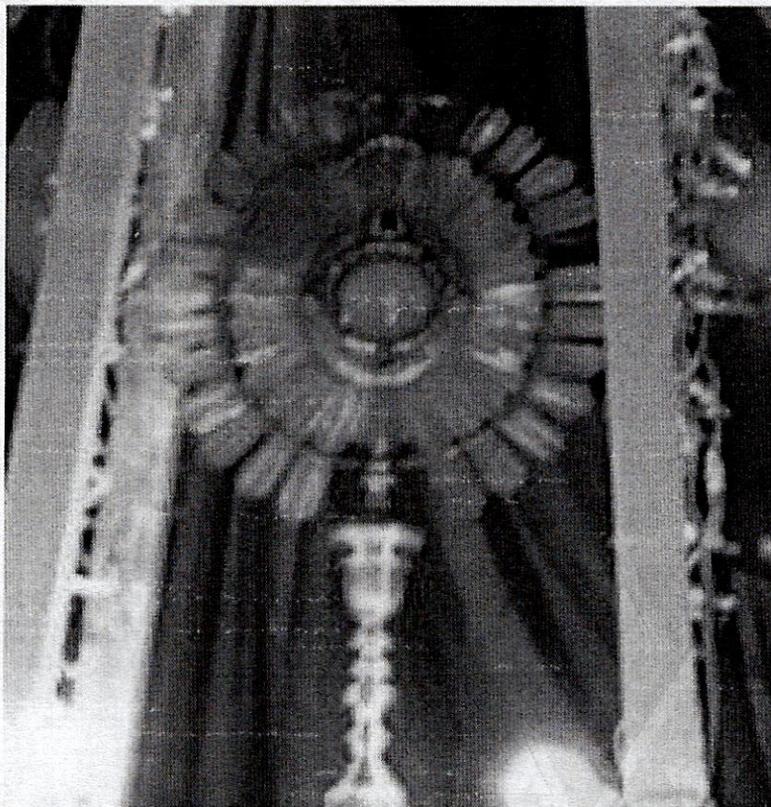
Lv/ML
c.c. Archivo



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas y Turismo

**OBRA SUSTRADA DE LA IGLESIA DEL ROSARIO
CANTÓN GUANO – CHIMBORAZO - ECUADOR**

Datos Genéricos de la obra:



Denominación: "Custodia"
Técnica: Fundido
Dimensiones: 30 cms.
Sustraída: 21/mayo/2016

INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL ECUADOR

Nº EC-INPC-PCES-00-2016-1793

ALERTA VIRTUAL

| | |
|--|---|
| <p>ROBO DE BIENES CULTURALES <u>Sumilla:</u> La Dirección Nacional del Instituto Nacional de Patrimonio Cultural del Ecuador comunica del robo de un bien cultural de la Iglesia del Rosario del Cantón Guano-Chimborazo ocurrido el 21 de mayo del 2016.</p> | |
| <p><u>Referencia:</u> De acuerdo a la versión al momento de realizar el aseo de dicha habitación donde se encontraba la Custodia y al tratar de mover el cofre en donde habría sabido permanecer la mencionada custodia, se habría percatado que estaba demasiado liviano por lo que habría decidido abrirlo para verificar y se percata de la Custodia no se encontraba en su lugar, razón por la cual habría dado aviso a la Policía.</p> | |
| <p><u>Denuncia:</u> Sentada: <input checked="" type="checkbox"/>; No sentada: <input type="checkbox"/>; En Proceso: <input type="checkbox"/>; Nº: _____</p> | |
| FECHA DE ROBO: | 21 de mayo del 2016. |
| LUGAR: | calles Asunción y Cacique Toca del Cantón Guano-Chimborazo |
| UBICACIÓN: | Iglesia del Rosario |
| CATEGORÍA: | Patrimonial |
| CÓDIGO: | |
| TIPO: | Orfebrería |
| DENOMINACIÓN: | Custodia |
| DESCRIPCIÓN: | Custodia de unos 30cm. de alto, la misma que estaría compuesta de plata oro y bronce, con un peso aproximado de 20 a 30 libras. |
| TÉCNICA: | fundido |
| EPOCA: | |
| MEDIDAS: | De unos 30cm, con un peso aproximado de 20 a 30 libras. |
|  | |
| <p>CUSTODIA SUSTRADA</p> | |

