



Aduana Nacional

GERENCIA NACIONAL JURIDICA

**CIRCULAR No. 108/2014**

La Paz, 07 de mayo de 2014

REF: CARTA CITE MDCyT-UPI OF. 073/2014 DE 05/05/2014 DEL VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD DEL MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO, SOBRE ROBO SACRILEGIO DE CUATRO PLACAS DE PLATERÍA DEL TEMPLO DE LA RECOLETA EN CUSCO – PERÚ.

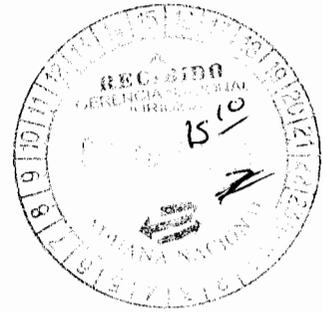
Para su conocimiento y difusión, se remite la carta CITE MDCyT-UPI OF. 073/2014 de 05/05/2014 del Viceministerio de Interculturalidad del Ministerio de Culturas y Turismo, sobre robo sacrilegio de cuatro placas de platería del Templo de la Recoleta en Cusco – Perú.

MJPP/aql  
ANB2014-5757

Maria Jose Postigo Pacheco  
Gerente Nacional Juridico a.i.  
ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA



*Estado Plurinacional de Bolivia*  
*Ministerio de Culturas y Turismo*



La Paz, 5 de mayo de 2014  
Cite MDCyT-UPI Of. 073/2014

Señora  
Lic. Marlene Daniza Ardaya Vázquez  
**PRESIDENTA EJECUTIVA**  
**ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA**  
Presente.-

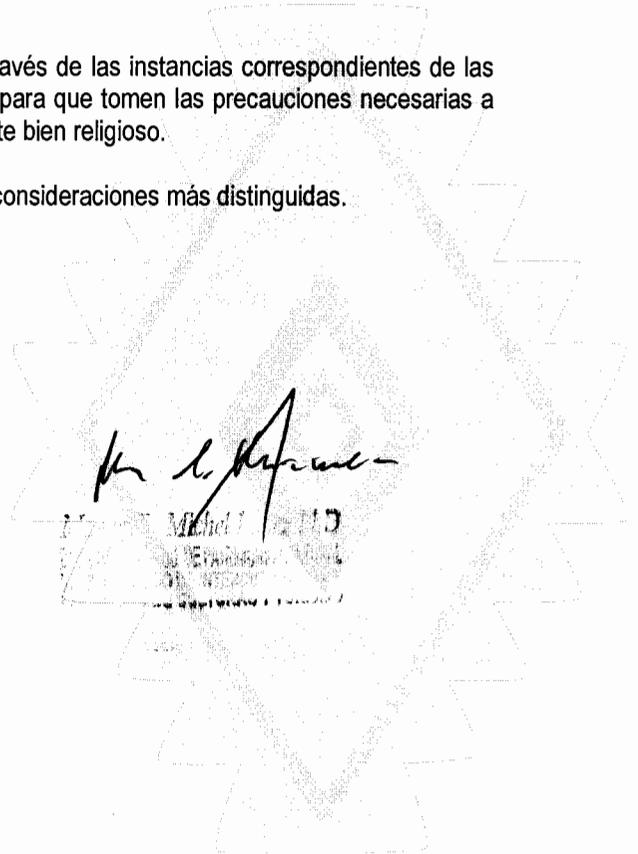


De mi mayor consideración:

Mediante la presente saludo a usted atentamente y me permito informarle respecto al robo sacrilego de cuatro placas de platería del Templo de la Recoleta en Cusco – Perú, las mismas estaban ornamentadas con guirnaldas; la primera franja larga, la segunda y la tercera son rectangulares y la cuarta ovalada. El hecho ocurrió el 28 de marzo de 2014 a horas 06: 30 de la mañana. Denunció el Párroco responsable del Templo Benigno Condori Chuchi.

Por este motivo solicito a su autoridad, pueda coadyuvar a través de las instancias correspondientes de las unidades que resguardan aeropuertos y puntos de fronteras; para que tomen las precauciones necesarias a fin su ilícita comercialización y se facilite la recuperación de este bien religioso.

Agradeciendo de antemano su atención, expreso a usted mis consideraciones más distinguidas.



Lv/ML  
c.c. Archivo



*Estado Plurinacional de Bolivia*  
*Ministerio de Culturas y Turismo*

### PLACAS SUSTRIDAS DEL TEMPLO DE LA RECOLETA EN CUSCO - PERU

Vista del Altar Mayor:

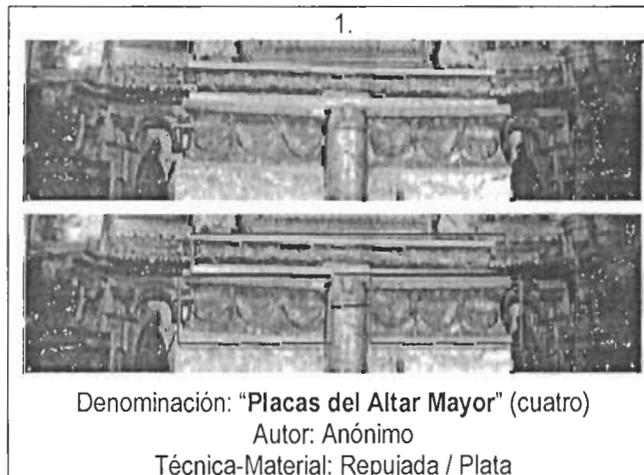


**ANTES**



**DESPUES**

Características genéricas de las obras:



## MINISTERIO DE CULTURA

### Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 010-2014-DGDP-VMPCIC/MC

<b>Sumilla:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica el robo sacrilego de cuatro piezas de platería del templo de La Recoleta en Cusco, hecho ocurrido el 28MAR2014.</li></ul>
<b>Referencia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Memorando N° 493-2014-DDC-CUS/MC.</li></ul>
<b>Denuncia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Sentada: <u>X</u>; No sentada: <u>-</u>; En Proceso: <u>-</u>; N°: <u>Acta de Recepción de Denuncia Verbal 29MAR14 en la DEPOFIS PNP Cusco.</u></li></ul>

### FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	28MAR14.
LUGAR:	Templo de la Recoleta de Cusco.
UBICACIÓN:	Plaza de la Recoleta s/n, Cusco.
CATEGORÍA:	Histórico-Artístico.
TIPO:	Platería.
DENOMINACIÓN:	Placas del Altar Mayor.
DESCRIPCIÓN:	Cuatro placas de plata con orlas de guirnaldas; la primera es una franja larga, la segunda y tercera son rectangulares, y la cuarta es ovalada.
TÉCNICA:	Metal repujado.
MEDIDAS:	La primera: 300 x 16 cm; la segunda: 128 x 32 cm; la tercera: 132 x 32 cm; y la cuarta: 37 x 16 cm.



Vistas de altar antes y después del robo