NB/ISO 9001 IBNORCA

Proceso de Registro y Gestión de Operadores de Comercio Exterior de la Unidad de Servicio a Operadores

Aduana Nacional

GERENCIA NACIONAL JURÍDICA

CIRCULAR No. 105/2019

La Paz, 22 de mayo de 2019

Ref.: CARTA CITE UPI OF. 001/19 DE 21/05/2019, DEL VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD DEL MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO, SOBRE LA SUSTRACCIÓN DE DOS OBRAS DE ARTE DE LA CIVILIZACIÓN FARAÓNICA.

Para su conocimiento y difusión, se remite la carta Cite UPI Of. 001/19 de 21/05/2019, del Viceministerio de Interculturalidad del Ministerio de Culturas y Turismo, sobre la sustracción de dos obras de arte de la civilización Faraónica.

MJPP/fcch
cc. archivo

D.A.L. Fernando E. Coaquira Ch. A.N.

Maria José Postigo Pacheco
GERENTE NACIONAL JURIDICO a.i.
ADUANA NACIONAL

GERENCIA NACIONAL JURIDICA
Aduana Nacional
G.N.J.

Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas y Turismo

ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA
RECIBIDO
Fojas: 2
+ CD
21 MAY 2019
Hrs: 16:20
Firma:
OF. DESP. DOC

ADUANA NACIONAL
RECIBIDO
21 MAY 2019
PRESIDENCIA EJECUTIVA

La Paz 21 de mayo de 2019
Cite UPI Of. 001/19

Señora
Lic. Marlene Ardaya Vázquez
PRESIDENTA EJECUTIVA
ADUANA NACIONAL
Presente.-

De mi mayor consideración:

Mediante la presente saludo a usted atentamente y me permito informarle respecto a sustracción de dos obras de arte de la civilización Faraónica, los cuales fueron sustraídos en dicho país.

Por este motivo solicito a su autoridad, pueda coadyuvar a través de las instancias correspondientes de las unidades que resguardan nuestras fronteras; para que tomen las precauciones y se pueda recuperar estas obras en caso de que se encuentre en territorio boliviano.

Se adjunta CD con fotografías digitalizadas.

Agradeciendo de antemano su atención, expreso a usted mis consideraciones más distinguidas.

Arq. Msc. Ma. Leonor Cuevas V.
Directora General de Patrimonio Cultural
VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD
MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO

LC/lv
c.c. Archivo

Estado Plurinacional de Bolivia

Ministerio de Culturas y Turismo

SUSTRACCIÓN DE OBRAS DE ARTE DE LA CIVILIZACIÓ FARAONICA

Características genéricas de las obras:

1.	2.
Obra Faraónica I	Obra Faraónica II