



GERENCIA NACIONAL JURIDICA

CIRCULAR No. 061/2015

La Paz, 18 de marzo de 2015

REF: CARTA CITE MDCyT-UPI OF. 034/2015 DE 17/03/2015 DEL VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD DEL MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO, SOBRE HURTO DE BIENES DEL TEMPLO SAN ANDRES, UBICADO EN EL DISTRITO DE DESAGUADERO, PROVINCIA DE CHUCUITO, REGION PUNO – PERU.

Para su conocimiento y difusión, se remite carta Cite MDCyT-UPI OF. 034/2015 de 17/03/2015 del Viceministerio de Interculturalidad del Ministerio de Culturas y Turismo, sobre hurto de bienes del Templo San Andres, ubicado en el distrito de Desaguadero, provincia de Chucuito, región Puno – Perú.

A

MJPP/aql ANB2015-2462 Control of the Contro



Estado Plurinacional de Bolivia Ministerio de Culturas y Turismo



La Paz, 17 de marzo de 2015 Cite MDCyT-UPI Of. 034/2015

Señora:

Lic. Marlene Daniza Ardaya Vázquez PRESIDENTA EJECUTIVA ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA Presente.-



De mi mayor consideración:

Mediante la presente saludo a usted atentamente y me permito informarle que la Dirección General de Defensa del Ministerio de Cultura del Perú, comunica el hurto de bienes del Templo San Andrés, ubicado en el distrito de Desaguadero, provincia de Chucuito, región Puno, hecho ocurrido el 27 de octubre de 2014, el caso cuenta con denuncia policial Nº 10 – Comisaría PNP Desaguadero.

Por este motivo solicito a su autoridad, pueda coadyuvar a través de las instancias correspondientes de las unidades que resguardan aeropuertos y puntos de fronteras; para que tomen las precauciones necesarias a fin de evitar su ilícita comercialización y se facilite la recuperación.

Adjunto CD con los datos e imagen correspondiente.

Agradeciendo de antemano su atención, expreso a usted mis consideraciones más distinguidas.

Marcos R. Michel López Philipper Phi

Lv/ML c.c. Archivo



Estado Plurinacional de Bolivia

Ministerio de Culturas y Turismo

Datos genéricos de las obras:



Tema: "Virgen del Rosario de Pomata"
Autor: Anónimo
Siglo XVIII
Dim: Alto: 105 cms. Ancho: 88 cms.



Tema: "Virgen del Carmen"
Autor: Anónimo
Siglo XIX
Dim: Alto: 120 cms. Ancho: 92 cms.

COPIA CERTIFICADA DE DENUNCIA

EL SEÑOR MAYOR PNP JEFE COMISARIO DEL O DE DESAGUADERO QUE SUSCRIBE:

Que en el Libro de Reigno de Denuncias por Pérdida de decumentos, que obra en esta Comisara 2007, existe una Denuncia cuyo texto meral es como síque:

"DPD.-Nro. 010.- Hora: 17,30.- Dia: 14-Mes 04.- Año: 2014.- SUMILLA.-POR INTERVENCION POLICIAL - En la Location de Desaguadero, siendo las 10.40, del día 27 OCT 2014, se presente en esta comisaria PNP Sectorial de Desaguadero la persona de Faustino PARI SUCA (50), Natural de Huancané, Soltero, Sacerdote identificado con DNI Nro. D1980503, con domicilio en la parroquia San Andrés de este Distrito, indicando que en la Parroquia San Andrés de este Distrito habría sufrido el robo de dos lienzos de la escuela Cusqueña del siglo XVIII, en merito a dicha versión el suscrito se constituyo hasta la parroquia en mención, el cual se llevo con el siguiente resultado.-----PRIMERO, - estando presente insitu en el lugar de los hechos se aprecia al ingreso una puerta de madera de unos 4X3 meiros Aprox Y por la parte interior se verifica que la cerradura de seguridad de dicha puerta se encuentra desfornillados los pernos de seguridad, a unos veinte metros en la pared lado izquierdo se aprecia la falla de un cuadro de la imagen del Virgen del Carmen a unos cuatros metros de alto, en la parte derecha la falta de otro cuadro de la imagen de la virgen de inmaculada concepción, mas al fondo al lado izquierdo se parecia en un rincón dos marcos de pan de oro que supuestamente le pertenecían a los lienzos robados, realizando la verificación en los demás ambientes de ingreso a la parroquia no existe puerta, ventanas, muros que se encuentren con violencia.-----

" ES COPIA FIEL DE SU ORIGINAL"

B BOLANDO CARRENO UGARTE SO SUPERIOR PNP COM ISARIO Desaguadero, 28 de Octubre del 2014

CERTIFICACIONES

Quan C. Harin Velazce Politik nacional

Λ

Ministerio de Cultura Dreccon Desconcentrada de Cultura de Puno

Folio Nº

08

MINISTERIO DE CULTURA

Alerta Virtual de Robo de Bienes Culturales N° 019-2015-DGDP-VMPCIC/MC

DATOS DE LA ALERTA

Año	Fecha Alerta	Código de Robo N°	Fecha Robo	Persona Reporta
2014	16/03/2015	0000000022	27/10/2014	
	R	MINISTERIO DE CULTURA		

Departamento	Provincia	Distrito	Denuncia
PUNO	CHUCUITO	DESAGUADERO	Sentada

Sumilla

La Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura comunica el hurto de bienes del Templo San Andrés, ubicado en el distrito de Desaguadero, provincia de Chucuito, región Puno, hecho ocurrido el 27 de Octubre de 2014, el caso cuenta con denuncia policial N° 10 - Comisaría PNP Desaguadero.

Referencia

Memorando N° 092-2015-DDC-PUN/MC

Nombre Inmueble

Inmueble Religioso - Templo - Templo San Andrés

DATOS DE LOS BIENES AFECTADOS

N°	N° Registro Categoría		Tipo de Bien	Denominación	
1		Histórico - artístico	Pintura	Virgen del Carmen	
2		Histórico - artístico	Pintura	Virgen de Pomata	



MINISTERIO DE CULTURA Ficha de Identificación

DATOS GENERALES

Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Virgen del Carmen representada como intercesora de las Ánimas del Purgatorio, virgen de cuerpo entero coronada, en la mano izquierda lleva al niño coronado, en la mano derecha el escapulario, atuendo de la orden Carmelita borcateado con puntos amarillos, parte superior en los ángulos cortina color rojo sostenidas por ángeles, parte inferior purgatorio y en la peana inscripción, Fondo: oscuro y a la altura de la cabeza resplandor.

Tipo Bien:

Pintura

Denominación: Virgen del Carmen

Fecha Época: Determinado

	INICIAL	FINAL
Tipo Siglo:		Tipo Siglo:
Siglo:	XIX	Siglo:

CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC	CÓDIGO PARTICULAR			
Código de Inventario:	Código de Inventario:	- A*		
Código de Registro:	Código de Registro:	v		
Código Catalagación:	Código Catalagación:			

MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
120		92					



Imágen: Vista General



MINISTERIO DE CULTURA Ficha de Identificación

DATOS GENERALES

Categoría:

Histórico - artístico

Descripción:

Pintura denominada Virgen de Pomata - Virgen de Rosario de Pomata de cuerpo entero, en la cabeza lleva una corona, cabello largo adornado con flores blanca y roja; atuendo con rosetones, en la mano izquierda sostiene al niño y con las dos manos el rosario; parte superior en los ángulos cortinas rojo y verde, dos ángeles, en la parte inferior en los ángulos un Dominico y un Franciscano. Fondo entre resplandor a la altura de la cabeza.

Tipo Bien:

Pintura

Denominación: Virgen de Pomata

Fecha Época: Determinado

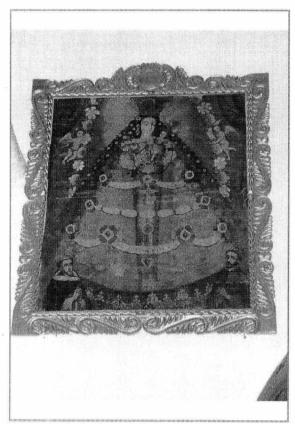
	INICIAL	FINAL
Tipo Siglo:		Tipo Siglo:
Siglo:	XVIII	Siglo:

CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC	CÓDIGO PARTICULAR		
Código de Inventario:	Código de Inventario:		
Código de Registro:	Código de Registro:		
Código Catalagación:	Código Catalagación:		

MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
105		88					



Imágen: Vista General