

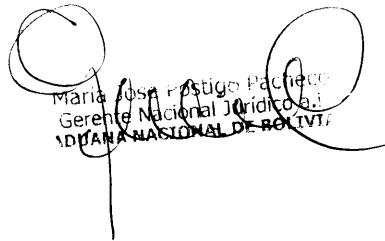
GERENCIA NACIONAL JURIDICA

CIRCULAR No. 305/2012

La Paz, 31 de diciembre de 2012

Ref.: CARTA CITE: UPI OF. 384/2012 DE 20/12/2012 DEL VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD DEL MINISTERIO DE CULTURAS, SOBRE ROBO DE BIENES RELIGIOSOS (CUADROS) DE LA IGLESIA SAN MIGUEL DE TOMAVE, PROVINCIA ANTONIO QUIJARRO DEL DEPARTAMENTO DE POTOSÍ – BOLIVIA.

Para su conocimiento y difusión, se remite la carta Cite: UPI Of. 384/2012 de 20/12/2012 del Viceministerio de Interculturalidad del Ministerio de Culturas, sobre robo de bienes religiosos (cuadros) de la Iglesia San Miguel de Tomave, Provincia Antonio Quijarro del Departamento de Potosí – Bolivia.



Maria Josa Estigarribia Pacheco
Gerente Nacional Jurídico
ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA



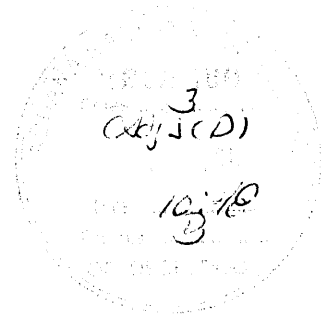
MJPP/dja.-



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas

La Paz 20 de diciembre de 2012
Cite UPI Of. 384/2012

Señora
Lic. Marlene Daniza Ardaya Vázquez
PRESIDENTA EJECUTIVA
ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA
Presente.-



De mi mayor consideración:

Mediante la presente saludo a usted atentamente y me permito informarle respecto al robo de 05 bienes religiosos de Pintura de Caballete ubicados en la Nave Lateral Izquierda de la Iglesia San Miguel de Tomave, provincia Antonio Quijarro del departamento de Potosí, hecho ocurrido al amanecer del 18 de diciembre del 2012, de acuerdo a información del Lic. Rolando Iporre Yapu Jefe de la Unidad de desarrollo de Culturas, Secretaria Departamental de Turismo y Cultura del Gobierno Autónomo Departamental de Potosí.

Las piezas sustraídas constituyen patrimonio cultural de acuerdo a los Artículos 99 y 100 de la Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia y no pueden ser exportadas ni comercializadas de acuerdo al Decreto Supremo 05918 en sus Artículos 3 y 22 del 6 de noviembre de 1961.

Por este motivo solicito a su autoridad, pueda, coadyuvar a través de las instancias correspondientes de las unidades que resguardan aeropuertos y puntos de fronteras; para que tomen las precauciones necesarias a fin de evitar su ilícita comercialización y se facilite la recuperación de estos bienes artísticos.

Adjuntamos CD con las imágenes de los bienes religiosos.

Agradeciendo de antemano su atención, expreso a usted mis consideraciones más distinguidas.

Ignacio Soquete Tomicha
VICEMINISTRO DE INTERCULTURALIDAD
MINISTERIO DE CULTURAS
ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas

**PIEZAS SUSTRIDAS EN LA IGLESIA DE SAN MIGUEL DE TOMAVE,
PROVINCIA ANTONIO QUIJARRO, DEPARTAMENTO DE POTOSI**

Características genéricas de las obras:



Título: "Presentación de la virgen al Templo"

Autor: Anónimo

Técnica: Óleo/Tela

Dim: 211 x 174 cm.

Ubicación: Nave Lateral Izquierda



Título: "Los Desposorios de la Virgen"

Autor: Anónimo

Técnica: Óleo/Tela

Dim: 211 x 174

Ubicación: Nave Lateral Izquierda



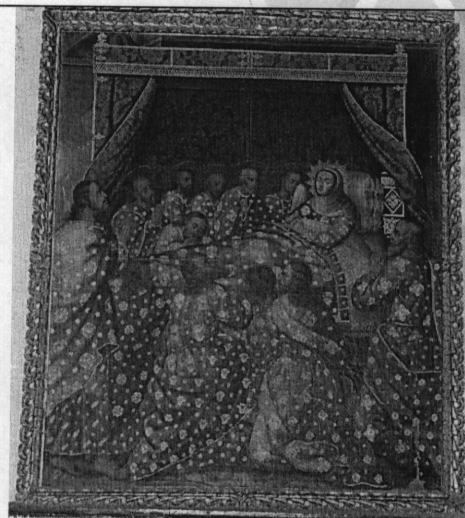
Título: "Jardín Místico"

Autor: Anónimo

Técnica: Óleo/Tela

Dim: 205 x 172 cms

Ubicación: Nave Lateral Izquierda



Título: "La Dormición de la Virgen María"

Autor: Anónimo

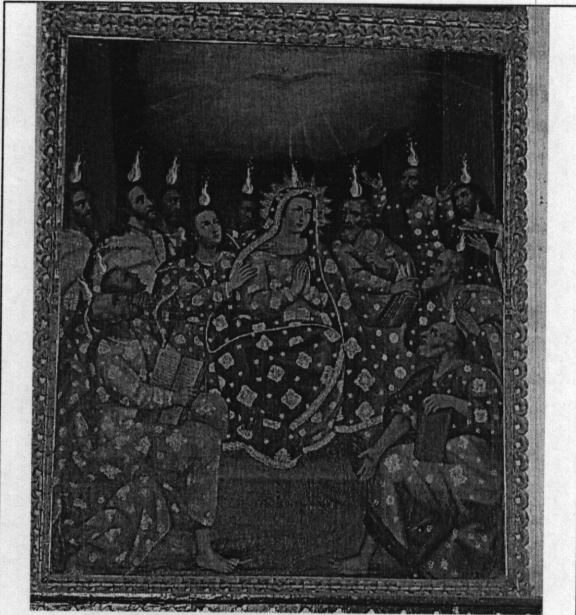
Técnica: Óleo/Tela

Dim: 205 x 172 cms

Ubicación: Nave Lateral Izquierda



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas



Título: "Pentecostés"
Autor: Anónimo
Técnica: Óleo/Tela
Dim: 206 x 171 cms
Ubicación: Nave Lateral Izquierda

