

Aduana Nacional de Bolivia
eficiencia y transparencia

GERENCIA NACIONAL JURIDICA

CIRCULAR No. 244/2010

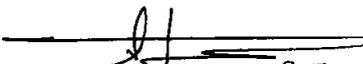
La Paz, 14 de diciembre de 2010

REF: CARTA CITE UPI OF. 260/2010 DE 10-12-2010, DEL MINISTERIO DE CULTURAS, QUE SOLICITA EVITAR LA EXPORTACION DE UNA OBRA DE ARTE, CON EL TITULO SAN SALVADOR – NIÑO INCA.

Para su conocimiento y difusión, se remite la carta Cite UPI Of. 260/2010 de 10-12-2010 del Viceministerio de Interculturalidad del Ministerio de Culturas, que solicita evitar la exportación de una obra de arte de características singulares con el título “San Salvador (Niño Inca)”.



ATC/aql
ANB2010-23180


Abog. Ausberto Ticona Cruz
Gerente Nacional Jurídico a.i.
ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas

La Paz, 10 de diciembre de 2010
Cite UPI Of. 260/2010



Señora
Lic. Marlene Ardaya Vasquez
PRESIDENTA EJECUTIVA
ADUANA NACIONAL
Presente.-

De mi mayor consideracion:

Mediante la presente saludo a usted atentamente y tengo a bien informarle respecto a una obra de arte de características singulares con el título “San Salvador (Niño Inca)” que posiblemente se intente su exportación a la República Argentina en los próximos días. Fotografía y características adjuntamos a la presente.

Por este motivo solicito a su autoridad, pueda coadyuvar a través de las instancias correspondientes de las unidades que resguardan nuestras fronteras; para que tomen las precauciones necesarias a fin de evitar que dicha obra salga del territorio nacional.

La pieza pertenece al patrimonio cultural nacional y de acuerdo a los Artículos 99 y 100 de la Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia y no puede ser exportada ni comercializada de acuerdo al Decreto Supremo 05918 en sus Artículos 3 y 22 del 6 de noviembre de 1961.

Agradeciendo de antemano su atención, expreso a usted mis consideraciones más distinguidas.

M.Sc. Arq. Ronald Wilmer Terán Nava
DIRECTOR GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL
VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD
MINISTERIO DE CULTURAS



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas



Título: San Salvador (Niño Inca)
Autor: Anónimo
Técnica: Oleo sobre tela
Dimensiones: 150 x 120 cms.
Fecha o época: Virreinal principios del S. XVIII

Aspectos técnicos

Estado de conservación:

Bastidor: Buen estado (no original)

La obra se encuentra en buen estado de conservación.

Soporte: Buen estado, intervención previa en la parte inferior por quemadura de vela.

Capa de preparación: En buen estado de conservación

Capa pictórica: Buen estado de conservación. Con una previa intervención. Suciedad y polvo superficial.

Capa de protección: Buen estado

Marco: de madera siglo XX (no original)

Descripción: El cuadro con características de la Escuela Potosina de principios del siglo XVIII representa la figura del niño Jesús vestido con la vestimenta de la realeza incaica, y coronado con la pluma y los atributos propios del Inca.

Firma: No tiene.