



Aduana Nacional de Bolivia

eficiencia y transparencia

GERENCIA NACIONAL JURIDICA

CIRCULAR No. 227/2008

La Paz, 02 de septiembre de 2008

REF: CARTA CITE. DPTO. OP. Nro. 3364/08/JCM DE 25-08-08 DE LA DIRECCIÓN NACIONAL O.C.N. INTERPOL DE LA POLICIA NACIONAL Y EL VICEMINISTERIO DE DESARROLLO DE CULTURAS, SOBRE ROBO DE PATRIMONIO ARTÍSTICO DE LA IGLESIA SAN ANDRES DE MACHACA, UBICADO EN LA LOCALIDAD DEL MISMO NOMBRE PROVINCIA INGAVI DEL DEPARTAMENTO DE LA PAZ.

Para su conocimiento y difusión, se remite la carta CITE. Dpto. OP. Nro. 3364/08/JCM. de 25-08-08 de la Dirección Nacional O.C.N. INTERPOL de la Policía Nacional y el Viceministerio de Desarrollo de Culturas, sobre robo de patrimonio artístico de la Iglesia de San Andrés de Machaca, ubicado en la localidad del mismo nombre Provincia Ingavi del Departamento de La Paz.

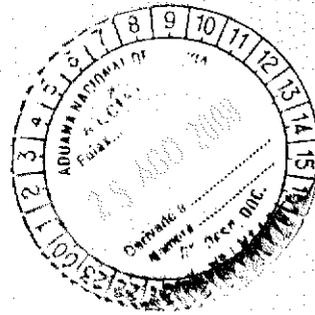
G.N.J.
V. B.
A.R.O.L.
A.N.B.
EEJO/urql
ANB2008-16019.


Abog. Enrique E. Jáuregui Ortega
GERENTE NACIONAL JURIDICO
Aduana Nacional de Bolivia

16019



POLICIA NACIONAL
OFICINA CENTRAL NACIONAL INTERPOL
LA PAZ - BOLIVIA



CITE Dpto. Op. No. 3364/08/JCM
La Paz, 25 de Agosto de 2008

Señor:

Gral. Ejto. (r) Cesar López Saavedra
PDTE. EJECUTIVO a.i. ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA

Presente.-

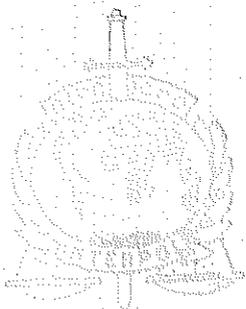
Señor Presidente Ejecutivo:

A solicitud del Vice-Ministerio de Desarrollo de Cultura, hago conocer a su digna autoridad, el oficio recibido de fecha 19 de los corrientes, No. CITE UNACAT. OF. 167/08, sobre robo de patrimonio artístico de la Iglesia San Andrés de Machaca, ubicado en la localidad del mismo nombre Prov. Ingavi del Dpto. de La Paz, ocurrido en fecha 13 de agosto del presente año, en horas de la madrugada, adjunto al presente en fojas cinco (5) útiles, copias fotostáticas de las piezas artísticas sustraídas.

Por el Departamento correspondiente de su despacho, favor difundir la información para la búsqueda y localización respectiva.

Con este motivo saludo al Señor Presidente Ejecutivo, con las atenciones mas distinguidas.

VEG/cmj.
C.c./arch.



O. C. N.
La Paz - Bolivia

[Handwritten signature]
DIRECCIÓN GENERAL NACIONAL INTERPOL
La Paz - Bolivia



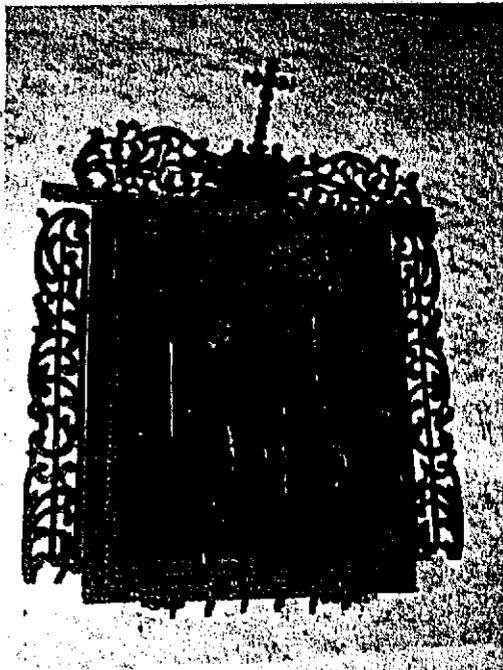
*Ministerio de Educación y Culturas
Viceministerio de Desarrollo de Culturas
Bolivia*

ROBO DE PATRIMONIO ARTISTICO EN LA IGLESIA DE SAN ANDRES DE MACHACA, PROV. INGAVI, DPTO. DE LA PAZ

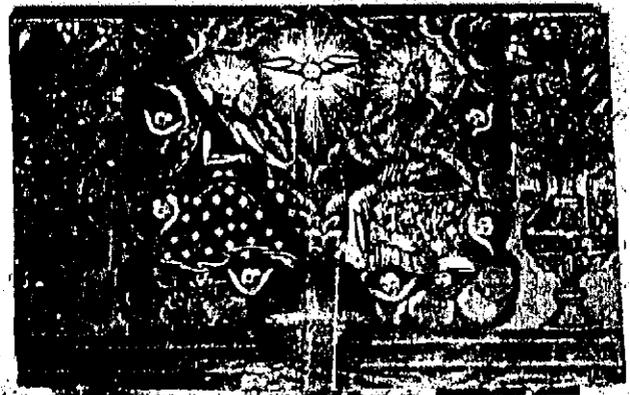
El Viceministerio de Desarrollo de Culturas a través de la Dirección General de Patrimonio Cultural comunica a la opinión pública que fueron sustraídas 47 obras artísticas de la Iglesia de San Andrés de Machaca, ubicada en la Provincia Ingavi del Dpto. de La Paz. El hecho ocurrido en la madrugada del 13 de agosto del presente, fue denunciado por vecinos a la Dirección General de Patrimonio en fecha 16 de agosto e inmediatamente se conformó una comisión de la Unidad Nacional de Catalogación del Viceministerio de Desarrollo de Culturas, constituyéndose en el sitio para verificar las piezas robadas con el inventario y catalogación de bienes culturales del Templo.

En este sentido las piezas no pueden ser exportadas ni comercializadas de acuerdo al Artículo 191 de la Constitución Política del Estado y del Decreto Supremo 05918 en sus artículos 3 y 22 del 6 de noviembre de 1961.

Se advierte a los coleccionistas, restauradores, anticuarios y comerciantes de obras de arte tener cuidado en sus adquisiciones ya que las autoridades policiales nacionales e internacionales han sido notificadas y procederán de acuerdo a lo que dicta la ley. Las piezas sustraídas tienen las siguientes características:



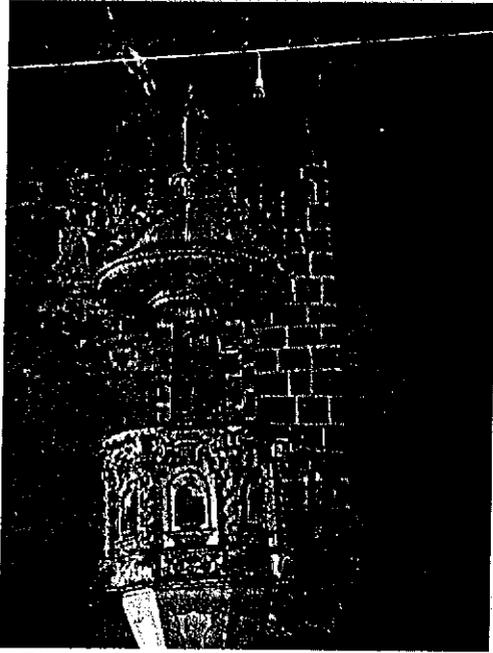
Título: **"San Francisco de Paula"**
Autor: Anónimo
Técnica: Oleo sobre lienzo
Dim.: Alto 490 x Ancho 250cms.



Título: **"Santísima Trinidad"**
Autor: Anónimo
Técnica: Oleo sobre lienzo
Dim.: Alto 83 x Ancho 137 cms.



Ministerio de Educación y Culturas
Viceministerio de Desarrollo de Culturas
Bolivia

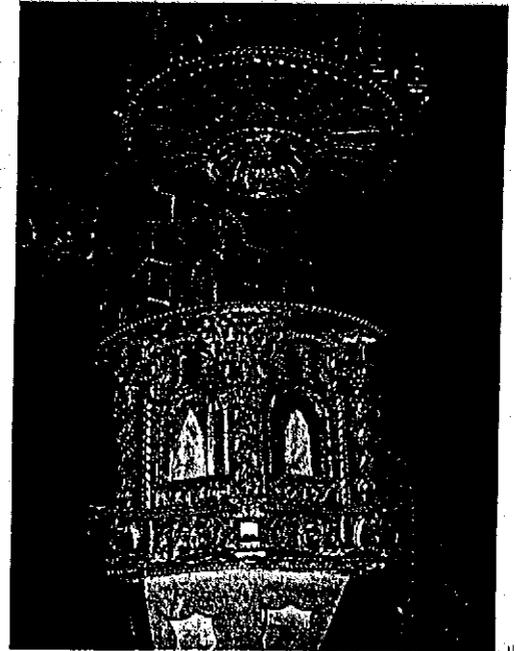


**Título: "Santos en alto relieve del púlpito:
San Juan, San Lucas, San Mateo,
San Marcos, santo franciscano
en el tornavoz y santo dominico
en el respaldar"**

Autor: Anónimo

Técnica: Madera /Tallada / Policromada

Dim.: Alto 20 x Ancho. 15 cms. (cada una)



Púlpito después del robo

La Paz, 19 de agosto de 2008



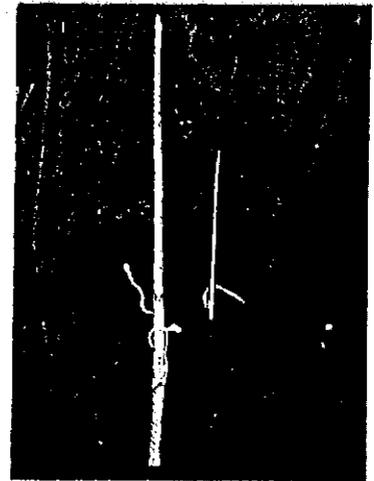
Ministerio de Educación y Culturas
Viceministerio de Desarrollo de Culturas
Bolivia



Título: "San Pedro"
Autor: Anónimo
Técnica: Maguey /tela encolada
Dim.: Alto 18 x Ancho 10 cms.



Título: "Fragmentos"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Repujada
Dim.: Alto 92 x Ancho 24 cms.



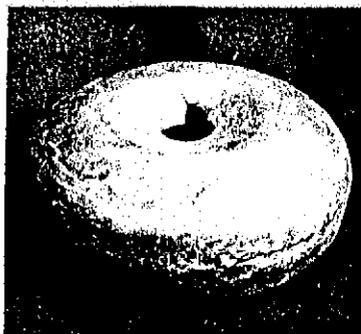
Título: "Cetros"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Repujada
Dim.: Alto 63.5 x Ancho 2 cms



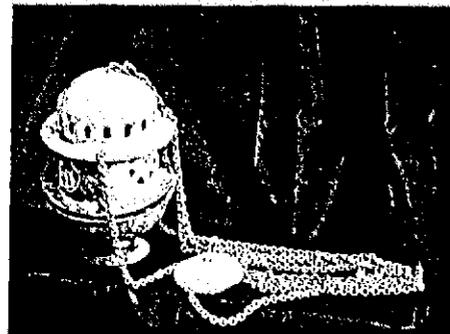
Título: "Crismera y fragmentos"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Repujada
Dim max.: Alto 8 x Ancho 9 cms.



Título: "Láminas superior y lateral de frontal"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Repujada
Dim.: Alto 99 x Ancho 275 cms.



Título: "Orbe cristiano"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Vaciada
Dim.: Alto 4 x Ancho 8 cms.



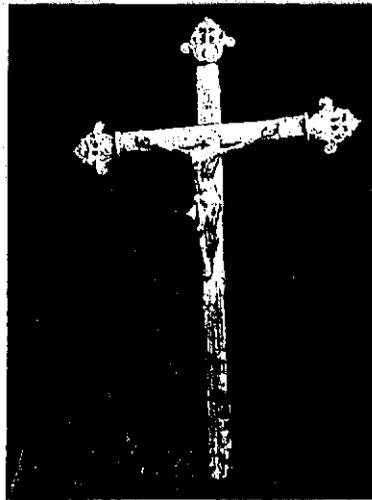
Título: "Incensario"
Autor: Anónimo
Técnica: Cobre /Martillado
Dim.: Alto 20 x Diam. 12 cms.



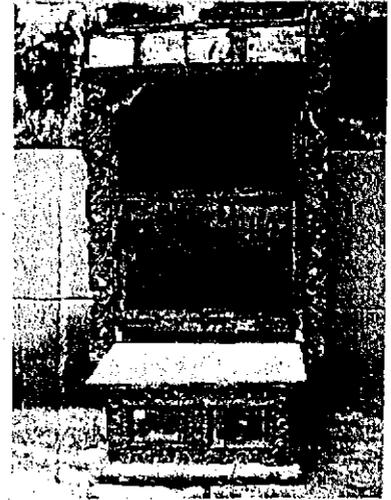
Ministerio de Educación y Culturas
Viceministerio de Desarrollo de Culturas
Bolivia



Título: "Porta Incienso"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Repujada
Dim.: Alto 23.5 x Ancho 8.5 cms.



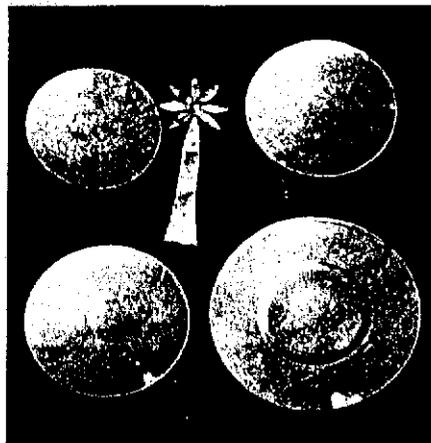
Título: "Cricifijo"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Repujada
Dim.: Alto 34.5 x Ancho 23 cms.



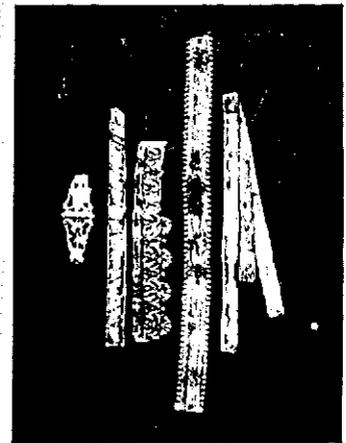
Título: "Respaldo de custodia"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Repujada
Dim.: Alto 94 x Ancho 59 cms



Título: "Hostiario"
Autor: Anónimo
Técnica: Metal / Vaciado
Dim.: Alto 75 x Ancho 20cms.



Título: "Patenas y fragmento"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Repujada
Dim.: Diam. Máximo 16 cms.



Título: "Fragmentos"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Repujada
Dim máx.: Alto 56xAncho 4.5



Título: "Coronamiento"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Repujada
Dim.: Alto 70 x Ancho 117 x Prof. 5 cms.



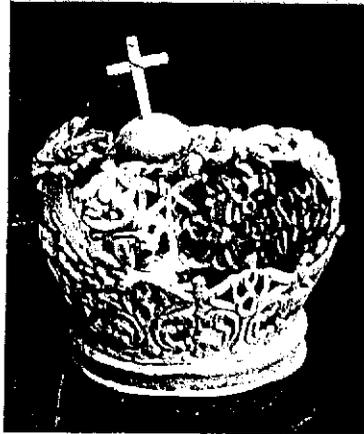
Título: "Corazón con 7 espadines"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Repujada
Dim.: Alto 20 x Ancho 20 cms.



Ministerio de Educación y Culturas
Viceministerio de Desarrollo de Culturas
Bolivia



Título: "Corona"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Repujada
Dim.: Alto 35xAncho 32xDiam. 19cms.



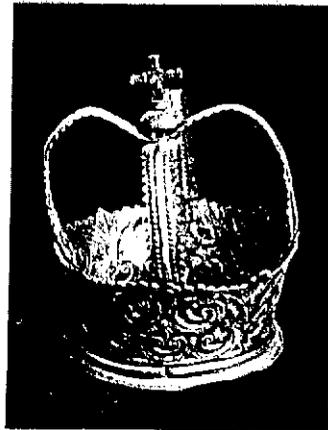
Título: "Corona"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Repujada
Dim.: Alto 10xAncho 9xDiam. 6.5.



Título: "Corona"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Repujada
Dim: Alto 25xAncho 13xDiam. 10



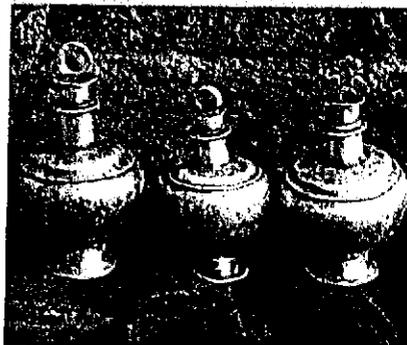
Título: "Corona"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Repujada
Dim.: Alto 32 x Diam. 20 cms.



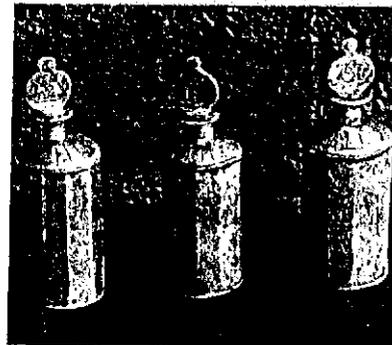
Título: "Corona"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Repujada
Dim.: Alto 13 x Diam. 11 cms.



Título: "Sagrario"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Repujada
Dim.: Alto 61 x Ancho 47.5 cms



Título: "Crismeras"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Vaciada
Dim.: 12 x 6.5 x 3.5 cms.



Título: "Crismeras"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Repujada
Dim.: Alto 9 x Ancho 3 cms.