



Aduana Nacional de Bolivia
eficiencia y transparencia

GERENCIA NACIONAL JURIDICA

CIRCULAR No. 197/2009

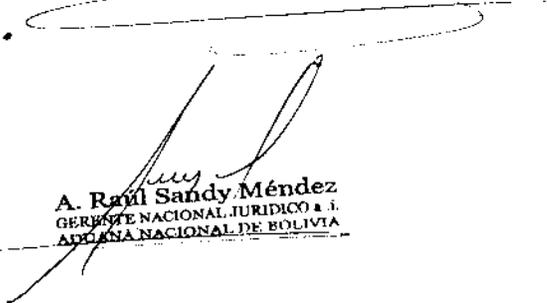
La Paz, 08 de septiembre de 2009

REF: CARTA CITE UNACAT OF. 63/09 DE 28-08-09 DEL MINISTERIO DE CULTURAS, SOBRE ROBO DE PATRIMONIO ARTÍSTICO EN EL TEMPLO DE SABAYA, UBICADO EN LA PROVINCIA DE ATAHUALLPA DEL DEPARTAMENTO DE ORURO.

Para su conocimiento y difusión, se remite la carta Cite UNACAT Of. 63/09 de 28-08-09 del Ministerio de Culturas, sobre robo de patrimonio artístico en el Templo de la Sabaya, ubicado en la Provincia Atahuallpa del Departamento de Oruro.

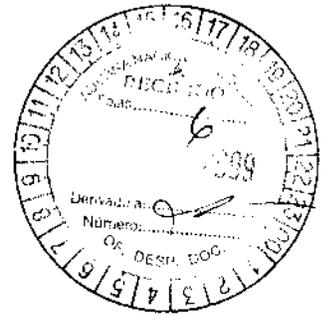


RSM/aql
ANB2009-17298


A. Raúl Sandy Méndez
GERENTE NACIONAL JURIDICO a. i.
ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas



La Paz, 28 de agosto de 2009
Cite UNACAT Of. 63/09

Señor
Gral. Wilfredo Vargas Valdez
PRESIDENTE EJECUTIVO
ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA
Presente.-

De mi mayor consideracion:

Mediante la presente saludo a usted atentamente y me permito informarle respecto al robo de patrimonio artístico en el Templo de la Sabaya, ubicado en la, Provincia Atahuallpa del Departamento de Oruro. El hecho suscitado el 13 de agosto fue denunciado por el H. Alcalde Municipal de Sabaya, Sr. Víctor Fernández y verificado por la Unidad Nacional de Catalogación del Ministerio de Culturas.

Las piezas sustraídas constituyen patrimonio cultural de acuerdo a los Artículos 99 y 100 de la Constitución Política del Estado y no pueden ser exportadas ni comercializadas de acuerdo al Decreto Supremo 05918 en sus artículos 3 y 22 del 6 de noviembre de 1961.

Por este motivo solicito a su autoridad, pueda casdyugar a través de las instancias correspondientes de las unidades que resguardan nuestras fronteras; para que tomen las precauciones necesarias a fin de evitar que dichas obras salgan del territorio nacional. Estamos seguros que la defensa y protección de los bienes culturales de la Nación nos compromete a todos.

Se adjunta fotografías y datos técnicos de las piezas sustraídas.

Agradeciendo de antemano su atención, expreso a usted mis consideraciones más distinguidas.

Lic. Estrella Vargas García
VICEMINISTRE DE INTERCULTURALIDAD
MINISTERIO DE CULTURAS

LM/lm
c.c. Archivo



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas

**ROBO DE PATRIMONIO ARTISTICO
IGLESIA DE LA CANDELARIA DE SABAYA
PROV. ATAHUALLPA, DPTO. DE ORURO**

El Ministerio de Culturas a través de la Dirección General de Patrimonio Cultural comunica que fueron sustraídas 33 piezas artísticas de Arte de la Iglesia de la Candelaria, ubicada en la localidad de Sabaya, Provincia Atahuallpa, Departamento de Oruro. El hecho ocurrido en la madrugada del 13 de agosto, fue denunciado por las autoridades ante la FELCC de la ciudad de Oruro.

Inmediatamente se conformó una comisión de la Unidad Nacional de Catalogación del Viceministerio de Interculturalidad, constituyéndose en el sitio para verificar las piezas robadas con el inventario y la catalogación existente en el Archivo Nacional del Ministerio de Culturas.

En este sentido las piezas no pueden ser exportadas ni comercializadas de acuerdo al Artículo 99 Inciso I, II y III de la Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia y del Decreto Supremo 05918 en sus artículos 3 y 22 del 6 de noviembre de 1961.

Se advierte a los coleccionistas, restauradores, anticuarios y comerciantes de obras de arte tener cuidado en sus adquisiciones ya que las autoridades policiales nacionales e internacionales han sido notificadas y procederán de acuerdo a lo que dicta la ley. Las piezas sustraídas tienen la siguiente cuantificación y características:

N°	ESPECIALIDAD	PIEZAS
1	Pinturas	2 piezas
2	Escultura	1 pieza
2	Platería	25 piezas
3	Metalistería	3 piezas
4	Muebles	1 pieza
5	Retablos	1 pieza
	TOTAL	33 piezas



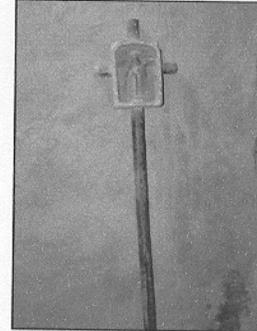
Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas



Título: "San Antonio de Padua"
Autor: Anónimo
Técnica: Óleo / Tela
Dim: 49 x 40 cms.



Título: "Inmaculada Concepción"
Autor: Anónimo
Técnica: Óleo / Tela
Dim: 166 x 110 cms.



Título: "Cruz con la virgen"
Autor: Anónimo
Técnica: Madera/Yeso/Pintura
Dim: 143 x 23 x 5 cms.



Título: "Custodia"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata / Calada
Dim: 65 x 24 x 24 cms.



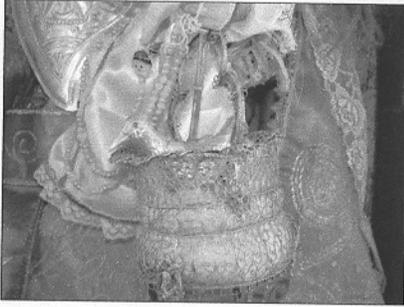
Título: "Corona"
de la Virgen Candelaria
Autor: Anónimo
Técnica: Plata/Repujada/Calada
Dim: 40 x 40 cms.



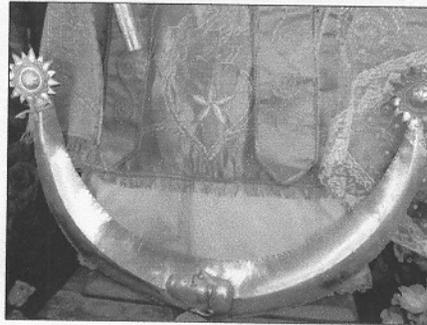
Título: "Corazón"
de la Virgen Candelaria
Autor: Anónimo
Técnica: Plata/Repujada/
Dim: 26 x 20 cms.



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas



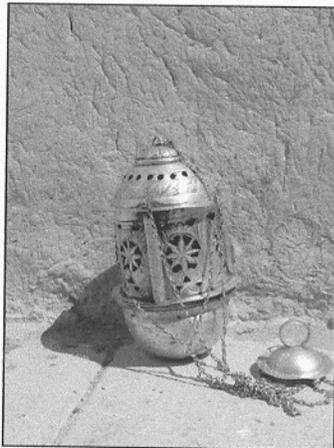
Título: "Canastilla" y
2 palomas
Autor: Anónimo
Técnica: Plata / Filigranada
Dim: 20 x 13 cms.



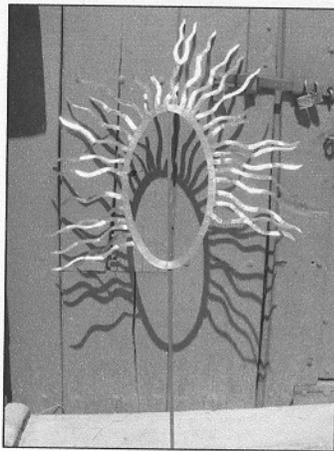
Título: "Media Luna"
de la Virgen Candelaria
Autor: Anónimo
Técnica: Plata/Laminada
Dim: 40 x 5 x 5 cms.



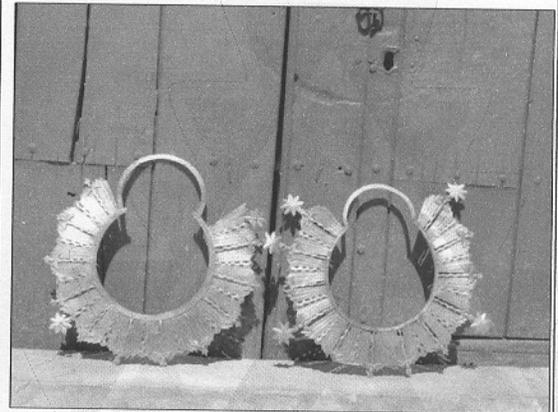
Título: "Sombrero y Escudo de
Santiago"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata/Repujada/Laminada



Título: "Incensario"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata
/Repujada/Laminada Calada
Dim: 28 x 15 cms.



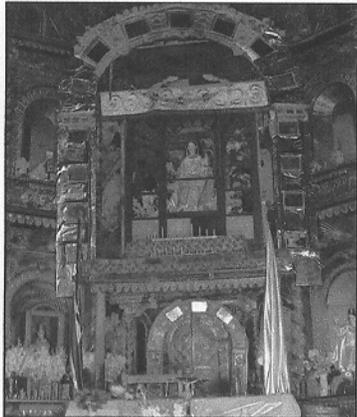
Título: "Resplandor"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata/Laminada
Dim: 178 x 98 cms.



Título: "Aretes de la Virgen"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata/Repujada/
Laminada
Dim: 83.5 x 81 cms.



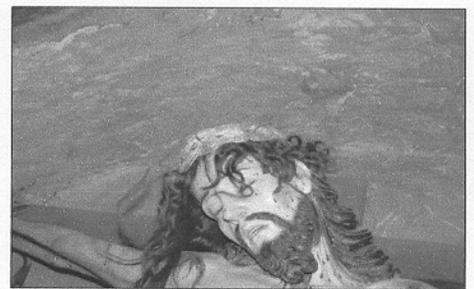
Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas



Título: "Platería del Altar Mayor"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata/Laminada/Repujada



Título: "Banderola"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata/Laminada/
Repujada
Dim: 25 x 27 cms.



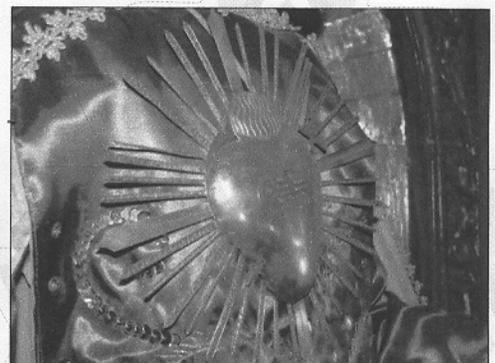
Título: "Corona de Espinas"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata/Filigranada/
Laminada/Trenzada
Dim: 10 x 25 cms.



Título: "Corona de Virgen"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Calada
Dim: 12 x 12 cms.



Título: "Corona"
de San José
Autor: Anónimo
Técnica:
Plata/Laminada/Calada
Dim: 24 x 25 cms.



Título: "Corazón"
de San José
Autor: Anónimo
Técnica: Plata/Laminada
Dim: 40 x 45 cms.



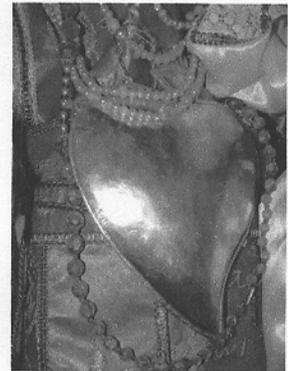
Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas



Título: "Corona"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /Laminada/ Calada
Dim: 20 x 25 cms.



Título: "Canastilla y Palomas"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata/Filigranada
Dim: 16 x 15 cms.



Título: "Corazón"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata Laminada
Dim: 29 x 17 cms.



Título: "Corona del Niño"
Autor: Anónimo
Técnica: Plata /
Laminada/Repujada
Dim: 15 x 15 cms.



Título: "Campanillas"
Autor: Anónimo
Técnica: Metal/Fundido/Vaciado
Dim: 19 x 19.5 cms.



Título: "Ángel"
Autor: Anónimo
Técnica: Metal Fundido
Dim: 47 x 20 x 20 cms.



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas



Título: "Sillón Frailero"
Autor: Anónimo
Técnica: Madera/ Tapiz
Dim: 115 x 63.5 x 56 cms.

La Paz, 27 de agosto de 2009