



GERENCIA NACIONAL JURIDICA

**CIRCULAR No. 188/2013**

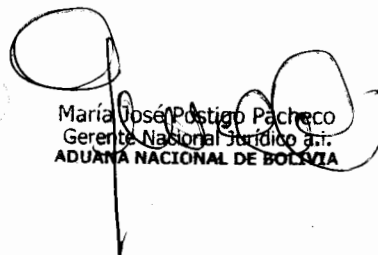
La Paz, 23 de septiembre de 2013

REF: CARTA CITE MDCyT-UPI OF. 253/2013 DE 18/09/2013 DEL VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD DEL MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO, SOBRE SUSTRACCION DE BIENES ARQUEOLOGICO DEL MUSEO DE CHICLIN, DISTRITO DE CHICANA, PROVINCIA DE ASCOPE, REGION DE LA LIBERTAD.

Para su conocimiento y difusión, se remite la carta CITE MDCyT-UPI OF. 253/2013 de 18/09/2013 del Viceministerio de Interculturalidad del Ministerio de Culturas y Turismo, sobre sustracción de bienes arqueológicos del Museo de Chiclin, distrito de Chicana, provincia de Ascope, región de La Libertad.



MJPP/aql  
ANB2013-13556

  
María José Postigo Pacheco  
Gerente Nacional Jurídica  
ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA



13556

Estado Plurinacional de Bolivia  
Ministerio de Culturas y Turismo

La Paz, 18 de Septiembre de 2013  
Cite MDCyT-UPI Of. 253/2013



Señora  
Lic. Marlene Daniza Ardaya Vázquez  
**PRESIDENTA EJECUTIVA**  
**ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA**  
Presente.-

De mi mayor consideración:

Mediante la presente saludo a usted atentamente y me permito informarle respecto a la sustracción de bienes arqueológicos del Museo de Chiclin, distrito de Chicana, provincia de Ascope, región de La Libertad, ocurrido el 13 de abril de 2013.

Por este motivo solicito a su autoridad, pueda, coadyuvar a través de las instancias correspondientes de las unidades que resguardan aeropuertos y puntos de fronteras; para que tomen las precauciones necesarias a fin de evitar su ilícita comercialización y se facilite la recuperación de estos bienes artísticos.

Agradeciendo de antemano su atención, expreso a usted mis consideraciones más distinguidas.

Marcos R. Michel López PhD  
DIRECTOR GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL  
VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD  
MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO



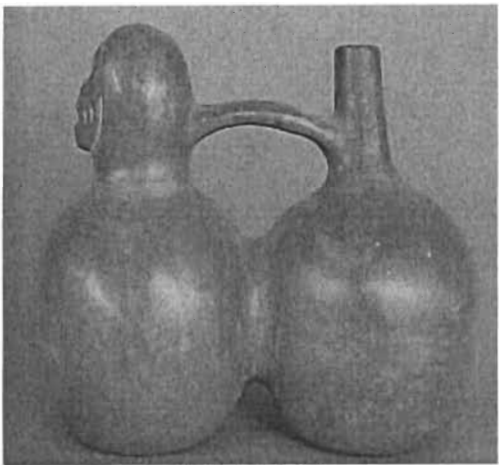

Lv/ML  
c.c. Archivo UPI





*Estado Plurinacional de Bolivia*  
*Ministerio de Culturas y Turismo*

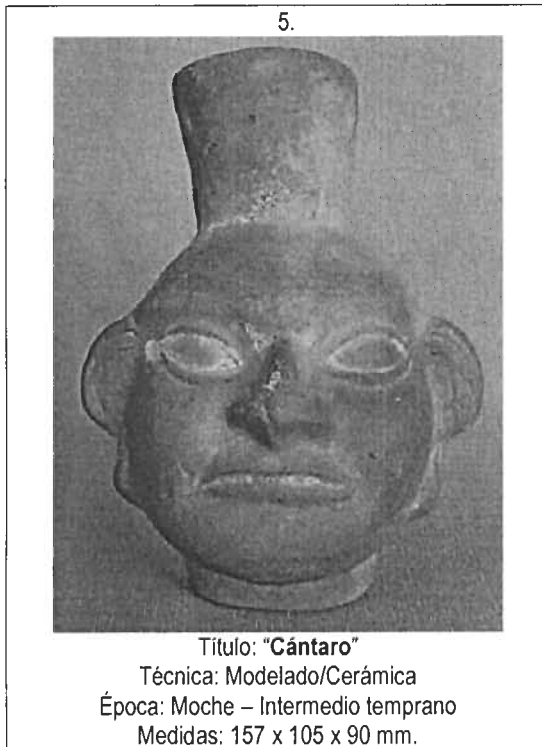
Características genéricas de las obras:

<p>1.</p>  <p>Título: "Botella" Técnica: Modelado/Cerámica Época: Moche – Intermedio temprano Medidas: 246 mm. x 165 mm. x 165 mm.</p>	<p>2.</p>  <p>Título: "Botella" Técnica: Modelado/Cerámica Época: Moche – Intermedio temprano Medidas: 272 mm. x 155 mm. x 155 mm.</p>
<p>3.</p>  <p>Título: "Botella" Técnica: Modelado/Cerámica Época: Salinar – Temprano Medidas: 246 x 165 x 165 mm.</p>	<p>4.</p>  <p>Título: "Botella" Técnica: Modelado/Cerámica Época: Moche – Intermedio Temprano Medidas: 225 x 206 x 97 mm.</p>





*Estado Plurinacional de Bolivia*  
*Ministerio de Culturas y Turismo*



Relación de bienes sustraídos que no cuentan con las características físicas, ni se tienen fotografías de los objetos.

- Dos collares de chaquiras mixtas (lapislázuli, esmeraldas y Spondylus)
- Cinco Piruros de cobre
- Dos Ídolos de piedra de la cultura Chimú

