

GERENCIA NACIONAL JURIDICA

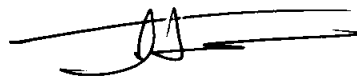
**CIRCULAR No. 159/2011**

La Paz, 12 de agosto de 2011

Ref.: CARTA CITE UPI OF. 217 DE 09/08/2011, DEL MINISTERIO DE CULTURAS, SOBRE ROBO DE 14 PIEZAS DE PLATERIA EN LA BASILICA MENOR DE COPACABANA, PROVINCIA MARCO KAPAC DEL DEPARTAMENTO DE LA PAZ.

---

Para su conocimiento y difusión, se remite la carta CITE UPI OF. 217 de 09/08/2011, del Ministerio de Culturas, sobre robo de 14 piezas de platería en la Basílica Menor de Copacabana, provincia Manco Kapac del departamento de La Paz.



Abog. Ausberto Ticona Cruz  
Gerente Nacional Jurídico a.i.  
ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA



ATC/dja.-



Estado Plurinacional de Bolivia  
Ministerio de Culturas

La Paz, 9 de agosto de 2011  
Cite UPI Of. 217/2010



Señora  
Lic. Marlene Ardaya Vasquez  
**PRESIDENTA EJECUTIVA**  
**ADUANA NACIONAL**  
Presente.-

De mi mayor consideracion:

A tiempo de saludarle me permito informarle respecto al robo de 14 piezas de platería ubicadas en el retablo del Altar Mayor de la Basílica Menor de Copacabana, provincia Manco Kapac del departamento de La Paz. El hecho ocurrido en la madrugada del 7 de agosto del presente, fue confirmado por el Padre, René Vargas, Guardián y Rector, e inmediatamente una comisión técnica de la Dirección General de Patrimonio Cultural se constituyó en la localidad a objeto de verificar, con el inventario y fichas técnicas de catalogación de bienes culturales, el robo y las piezas robadas.

Las piezas sustraídas constituyen patrimonio cultural artístico de acuerdo a los Artículos 99 y 100 de la Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia y no pueden ser exportadas ni comercializadas de acuerdo al Decreto Supremo 05918 en sus Artículos 3 y 22 del 6 de noviembre de 1961

Por este motivo solicito a su autoridad, pueda coadyuvar a través de las instancias correspondientes de las unidades que resguardan nuestras fronteras; para que tomen las precauciones necesarias a fin de evitar que dichas obras salgan del territorio nacional. Estamos seguros que la Defensa y Protección de los Bienes culturales del Estado Plurinacional nos compromete a todos.

Se adjunta datos técnicos y fotografías de las piezas.

Agradeciendo de antemano su atención, expreso a usted mis consideraciones más distinguidas.

Marcos R. Michel Lopez Paz  
DIRECTOR GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL  
MINISTERIO DE CULTURAS



Estado Plurinacional de Bolivia  
Ministerio de Culturas

**ROBO DE PLATERIA EN LA BASILICA MENOR DE COPACABANA,  
PROVINCIA MANCO KAPAC DEL DEPARTAMENTO DE LA PAZ**

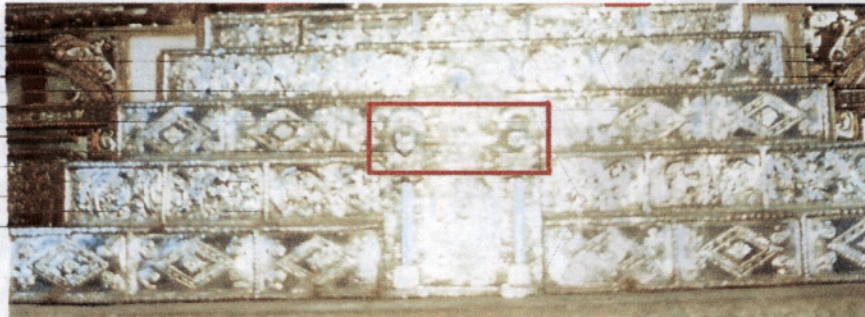


**Títulos:** “Mayas” (6 piezas) **Dim.** Alto 48 cms. x Ancho 29 cms.  
“Columnas del tabernáculo” (3 piezas) **Dim.** Alto 106 cms. x Diam. 10 cms.  
“Remate con moldura del Tabernáculo” (1 pieza) **Dim** Alto 25 cms. x 49. x  
Prof. 2.2 cms.

**Técnica:** Plata / Repujada

**Autor:** Anónimo

**Epoca:** Siglo XVIII



**Título:** “Remate del sagrario y coronamiento” (2 piezas)

**Dim.:** Alto 22 x Ancho 46 cms.

**Técnica:** Plata / Repujada

**Autor:** Anónimo

**Epoca:** Siglo XVII



*Estado Plurinacional de Bolivia*  
*Ministerio de Culturas*



**Título:** "Frontal del Alltar Mayor" (1 pieza)

**Técnica:** Plata / Repujada

**Dim.:** Alto 85 cms. x Ancho 101 cms. x 30 cms.

**Autor:** Anónimo

**Epoca:** Siglo XVIII – XIX



**Título:** "Frontal de la mesa de altar" (1 pieza)

**Técnica:** Plata / Repujada

**Dim.:** Alto 87 cms. x Ancho 271 cms. x 07 cms.

**Autor:** Anónimo

**Epoca:** Siglo XVII – XIX

La Paz, 9 de agosto de 2011