

Aduana Nacional de Bolivia
eficiencia y transparencia

GERENCIA NACIONAL JURIDICA

CIRCULAR No. 065/2011

La Paz, 31 de marzo de 2011

REF: CARTA CITE UPI OF. 025/11 DE 16-03-2011, DEL MINISTERIO DE CULTURAS, SOBRE ROBO DE BIENES CULTURALES DEL TEMPLO DE SAN FRANCISCO DE ASIS DEL DEPARTAMENTO DE AYACUCHO EN EL PERU.

Para su conocimiento y difusión, se remite la carta Cite UPI Of. 025/11 de 16-02-2011, de la Unidad de Patrimonio Inmaterial del Viceministerio de Interculturalidad del Ministerio de Culturas, sobre robo de bienes culturales del Templo de San Francisco de Asís del Departamento de Ayacucho en el Perú.



ATC/aql
ANB2011-5309

Abog. Ausberto Ticona Cruz
Gerente Nacional Jurídico a.i.
ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas

La Paz, 16 de marzo de 2011

Cite UPI Of. 25/11

6
28 MAR 2011
EP

Señora
Lic. Marlene Ardaya Vasquez
PRESIDENTE EJECUTIVO
ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA
Presente.-

De mi mayor consideración:

A tiempo de hacerle llegar un respetuoso saludo, me permito informarle respecto al robo de bienes culturales que sufrió el templo de San Francisco de Asís del departamento de Ayacucho en el Perú el 12 de enero de 2011. Dicha información nos fue transmitida por nuestra Delegación Permanente del Estado Plurinacional de Bolivia ante la UNESCO.

Por este motivo solicito a su autoridad, pueda coadyuvar a través de las instancias correspondientes para su difusión.

Las piezas sustraídas son cinco:

- "Señor de los Milagros"
- "Virgen de las nieves"
- "Ecce Homo"
- "Prendimiento de Cristo"
- "Santa Inés"

Adjunto fotocopias de las fichas de Identificación

Agradeciendo de antemano su atención, expreso a usted mis consideraciones más distinguidas.

Lic. Lupe Meneses Peña

JEFA

UNIDAD DE PATRIMONIO INMATERIAL
VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD


MINISTERIO DE CULTURA

Nº 53-2011

ALERTA VIRTUAL ROBO DE BIENES CULTURALES

Sumilla: <ul style="list-style-type: none">La Dirección de Defensa del Patrimonio Histórico del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes religiosos del Templo San Francisco de Asís, ubicado en el distrito de Ayacucho, provincia de Huamanga, departamento de Ayacucho, ocurrido el 12 de Enero del 2011.
Referencia: <ul style="list-style-type: none">Memorando Nº 106-2011-D-DRC-AY/MC; Memorando Nº 187-2011-D-DRC-AY/MC; Correo electrónico institucional de 28-02-2011.
Denuncia: <ul style="list-style-type: none">Sentada: <input type="checkbox"/>; No sentada: <input type="checkbox"/>; En Proceso: <input checked="" type="checkbox"/>; Nº: _____

FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	12 de Enero del 2011.
LUGAR:	Templo San Francisco de Asís.
UBICACIÓN:	Distrito de Ayacucho, Provincia de Huamanga, Departamento de Ayacucho.
CATEGORÍA:	Histórico.
CÓDIGO:	V-2.0-B-9-74.
TIPO:	Platería.
DENOMINACIÓN:	Marco del lienzo Señor de los Milagros.
DESCRIPCIÓN:	Marco de plata del lienzo Señor de los Milagros. Presenta enchapado horizontal inferior con diseños vegetales en volutas, en la parte central con cabeza de querubín. A los lados columnas salomónicas con capitel en forma de querubín y base de ángel en cuerpo entero con las alas desplegadas, van vestidos. Parte superior con arco en medio punto, presenta volutas y tres querubines. Tiene borde de destellos.
TÉCNICA:	Plata laminada, martillada, repujada.
EPOCA:	Indeterminada.
MEDIDAS:	Indeterminadas.
	

MINISTERIO DE CULTURA

Nº 53-2011

ALERTA VIRTUAL ROBO DE BIENES CULTURALES

Sumilla: <ul style="list-style-type: none">La Dirección de Defensa del Patrimonio Histórico del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes religiosos del Templo San Francisco de Asís, ubicado en el distrito de Ayacucho, provincia de Huamanga, departamento de Ayacucho, ocurrido el 12 de Enero del 2011.
Referencia: <ul style="list-style-type: none">Memorando Nº 106-2011-D-DRC-AY/MC; Memorando Nº 187-2011-D-DRC-AY/MC; Correo electrónico institucional de 28-02-2011.
Denuncia: <ul style="list-style-type: none">Sentada: <input type="checkbox"/>; No sentada: <input type="checkbox"/>; En Proceso: <input checked="" type="checkbox"/>; Nº: _____

FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	12 de Enero del 2011.
LUGAR:	Templo San Francisco de Asís.
UBICACIÓN:	Distrito de Ayacucho, Provincia de Huamanga, Departamento de Ayacucho.
CATEGORÍA:	Histórico.
CÓDIGO:	V-2.0-B-9-45.
TIPO:	Platería.
DENOMINACIÓN:	Marco del lienzo Virgen de las Nieves.
DESCRIPCIÓN:	Marco de plata del lienzo Virgen de las Nieves Señor de los Milagros. Presenta enchapado horizontal inferior con diseños vegetales en volutas, en la parte central con cabeza de querubín. A los lados columnas salomónicas con capitel en forma de querubín y base de ángel en cuerpo entero con las alas desplegadas, van vestidos. Parte superior con arco en medio punto, presenta volutas y tres querubines. Tiene borde de destellos.
TÉCNICA:	Plata laminada, martillada, repujada.
EPOCA:	Indeterminada.
MEDIDAS:	Indeterminadas.

MINISTERIO DE CULTURA

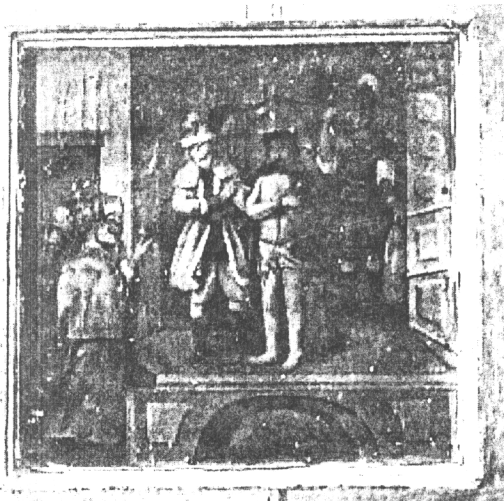
Nº 53-2011

ALERTA VIRTUAL ROBO DE BIENES CULTURALES

Sumilla: <ul style="list-style-type: none">La Dirección de Defensa del Patrimonio Histórico del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes religiosos del Templo San Francisco de Asís, ubicado en el distrito de Ayacucho, provincia de Huamanga, departamento de Ayacucho, ocurrido el 12 de Enero del 2011.
Referencia: <ul style="list-style-type: none">Memorando Nº 106-2011-D-DRC-AY/MC; Memorando Nº 187-2011-D-DRC-AY/MC; Correo electrónico institucional de 28-02-2011.
Denuncia: <ul style="list-style-type: none">Sentada: <input type="checkbox"/>; No sentada: <input type="checkbox"/>; En Proceso: <input checked="" type="checkbox"/>; Nº: _____

FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	12 de Enero del 2011.
LUGAR:	Templo San Francisco de Asís.
UBICACIÓN:	Distrito de Ayacucho, Provincia de Huamanga, Departamento de Ayacucho.
CATEGORÍA:	Histórico.
CÓDIGO:	V-2.0-B-9-48.
TIPO:	Pintura.
DENOMINACIÓN:	Ecce Homo.
DESCRIPCIÓN:	Cristo maniatado, coronado de espinas, cubierto con manto rojo terciado sobre hombro izquierdo, siendo señalado por Caifás, que se presenta vestido en tonos rojos y verdes. Los rodean soldados y sacerdotes. Escena desarrollada sobre un tabladillo frente a un a gran multitud.
TÉCNICA:	Mixta sobre lienzo.
EPOCA:	Virreinal.
MEDIDAS:	34 x 34 cm.



MINISTERIO DE CULTURA

Nº 53-2011

ALERTA VIRTUAL ROBO DE BIENES CULTURALES

Sumilla: <ul style="list-style-type: none">La Dirección de Defensa del Patrimonio Histórico del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes religiosos del Templo San Francisco de Asís, ubicado en el distrito de Ayacucho, provincia de Huamanga, departamento de Ayacucho, ocurrido el 12 de Enero del 2011.
Referencia: <ul style="list-style-type: none">Memorando Nº 106-2011-D-DRC-AY/MC; Memorando Nº 187-2011-D-DRC-AY/MC; Correo electrónico institucional de 28-02-2011.
Denuncia: <ul style="list-style-type: none">Sentada: <input type="checkbox"/>; No sentada: <input type="checkbox"/>; En Proceso: <input checked="" type="checkbox"/>; Nº: _____

FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	12 de Enero del 2011.
LUGAR:	Templo San Francisco de Asís.
UBICACIÓN:	Distrito de Ayacucho, Provincia de Huamanga, Departamento de Ayacucho.
CATEGORÍA:	Histórico.
CÓDIGO:	V-2.0-B-9-47.
TIPO:	Pintura.
DENOMINACIÓN:	Prendimiento de Cristo.
DESCRIPCIÓN:	Cristo maniatado, es conducido por soldados y seguido por otros personajes. Viste túnica oscura.
TÉCNICA:	Mixta sobre lienzo.
EPOCA:	Virreinal.
MEDIDAS:	34 x 34 cm.



MINISTERIO DE CULTURA

Nº 53-2011

ALERTA VIRTUAL ROBO DE BIENES CULTURALES

Sumilla: <ul style="list-style-type: none">La Dirección de Defensa del Patrimonio Histórico del Ministerio de Cultura comunica del robo de bienes religiosos del Templo San Francisco de Asís, ubicado en el distrito de Ayacucho, provincia de Huamanga, departamento de Ayacucho, ocurrido el 12 de Enero del 2011.
Referencia: <ul style="list-style-type: none">Memorando Nº 106-2011-D-DRC-AY/MC; Memorando Nº 187-2011-D-DRC-AY/MC; Correo electrónico institucional de 28-02-2011.
Denuncia: <ul style="list-style-type: none">Sentada: <u>-</u>; No sentada: <u>-</u>; En Proceso: <u>X</u>; Nº: <u>-----</u>

FICHA DE IDENTIFICACIÓN

FECHA DE ROBO:	12 de Enero del 2011.
LUGAR:	Templo San Francisco de Asís.
UBICACIÓN:	Distrito de Ayacucho, Provincia de Huamanga, Departamento de Ayacucho.
CATEGORÍA:	Histórico.
CÓDIGO:	V-2.0-B-9-73.
TIPO:	Pintura.
DENOMINACIÓN:	Santa Inés.
DESCRIPCIÓN:	Pintura ovalada. Santa Inés arrodillada, sostiene palma de martirio y gran aureola alrededor de la cabeza. Viste justillo rojo y verde. Blusa blanca de mangas abullonadas y gran capa roja. Fondo azul.
TÉCNICA:	Mixta sobre lienzo.
EPOCA:	Virreinal.
MEDIDAS:	80 x 40 cm.

