

Aduana Nacional de Bolivia
eficiencia y transparencia

GERENCIA NACIONAL JURIDICA

CIRCULAR No. 036/2010

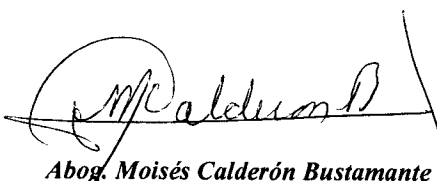
La Paz, 09 de febrero de 2010

REF: CARTA CITE UNACAT OF. 023/2010 DE 04-02-10 DEL
MINISTERIO DE CULTURAS, SOBRE ROBO DE OBRAS
DE ARTE COLONIAL PERTENECIENTES AL TEMPLO
LA VIRGEN DE LA NATIVIDAD DE PEÑAS, PROVINCIA
LOS ANDES DEL DEPARTAMENTO DE LA PAZ.

Para su conocimiento y difusión, se remite la carta Cite UNACAT Of. 023/2010 de 04-02-10 del Ministerio de Culturas, sobre robo de obras de arte colonial pertenecientes al Templo la Virgen de la Natividad de Peñas, ubicado en la localidad del mismo nombre, provincia Los Andes del Departamento de La Paz.



GNJ/aql
ANB2010-2134


Abog. Moisés Calderón Bustamante
GERENTE NACIONAL JURÍDICO a.i.
Aduana Nacional de Bolivia



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas

La Paz, 04 de Febrero de 2010
Cite UNACAT Of. 023/2010

Señora
Lic. Marlene Ardaya Vazques
PRESIDENTA EJECUTIVA
ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA
Presente.-

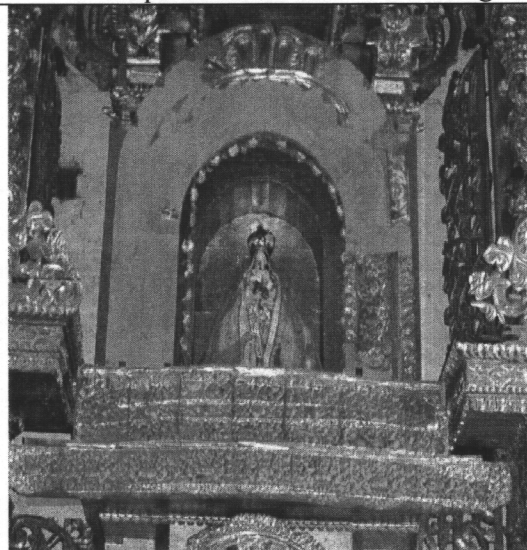


De mi mayor consideracion:

Mediante la presente saludo a usted atentamente y me permito informarle respecto al robo de la platería del Altar Mayor calle central: Gradillas de dos peldaños y piezas del Arco Peraltado de la Virgen de la Natividad, también su corona. Nueve placas y bordes del segundo Arco, cuatro piezas de lambrequines y del Tata Santiago su espada, de su caballo la pechera las obras de arte colonial pertenecen al Templo la Virgen de la Natividad de Peñas, ubicado en la localidad del mismo nombre, provincia Los Andes del Departamento de La Paz.

El hecho fue suscitado entre el 4 y 5 de febrero del presente año y posteriormente fueron verificados por los Técnicos de la Unidad de Registro y Catalogación de Patrimonio Material e Inmaterial del Ministerio de Culturas.

Las piezas sustraídas tienen las siguientes características:



Título: "Gradillas y piezas del Arco Peraltado y Corona de la Virgen de la Natividad"

Autor: Anónimo

Técnica: Repujada/Plata

Ubicación: Altar Mayor segundo cuerpo



Título: "Nueve placas y borde del Arco"

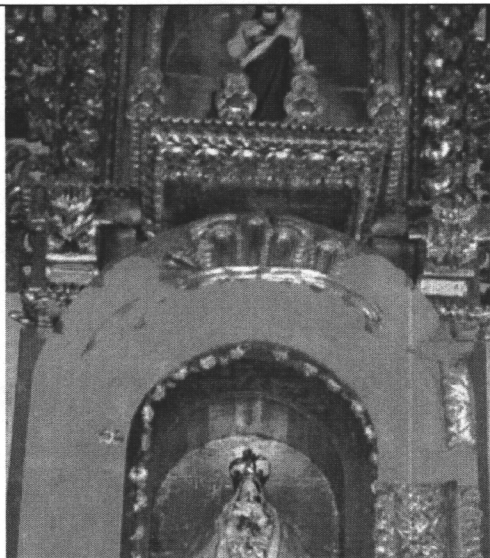
Autor: Anónimo

Técnica: Repujada/Plata

Ubicación: Altar Mayor primer cuerpo



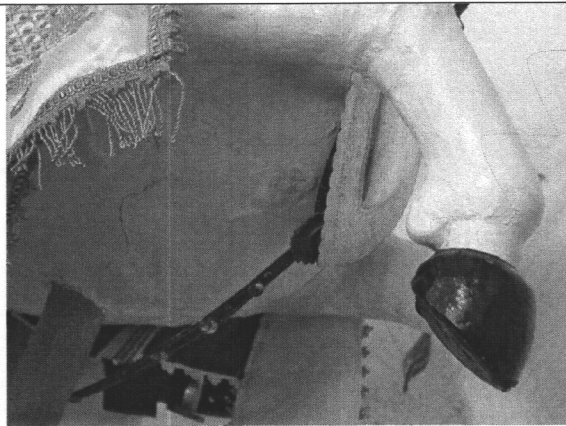
Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas



Titulo: **"Lambrequines"** (cuatro piezas)
Autor: Anónimo
Técnica: Repujada/Plata
Ubicación: Altar Mayor Tercer cuerpo



Titulo: **"Espada de Tata Santiago"**
Autor: Anónimo
Técnica: Repujada/Plata
Ubicación: Nave Lateral Derecha



Titulo: **"Pechera del caballo del Tata Santiago"**
Autor: Anónimo
Técnica: Repujada/Plata
Ubicación: Nave Lateral Derecha



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas

Las piezas sustraídas constituyen patrimonio cultural de acuerdo a los Artículos 99 y 100 de la Constitución Política del Estado y no pueden ser exportadas ni comercializadas de acuerdo al Decreto Supremo 05918 en sus Artículos 3 y 22 del 6 de noviembre de 1961.

Por este motivo solicito a su autoridad, pueda cuadyuvar a través de las instancias correspondientes de las unidades que resguardan nuestras fronteras; para que tomen las precauciones necesarias a fin de evitar que dichas obras salgan del territorio nacional. Estamos seguros que la defensa y protección de los bienes culturales de la Nación nos compromete a todos.

Adjuntamos copias de fotografías y datos técnicos de las piezas.

Agradeciendo de antemano su atención, expreso a usted mis consideraciones más distinguidas.

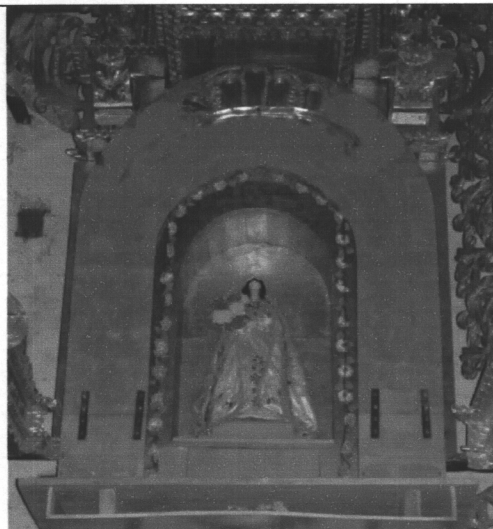
Lic. Nogardo Jiménez Villa
DIRECTOR GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL
VICE MINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD
MINISTERIO DE CULTURAS



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas
ALTAR MAYOR CALLE CENTRAL



ANTES DEL ROBO
"Arco Peraltado, Gradillas y Corona de la Virgen de la Natividad"



DESPUES DEL ROBO
"Faltan Arco Peraltado, Gradillas y Corona de la Virgen de la Natividad"



ANTES DEL ROBO
"Arco"

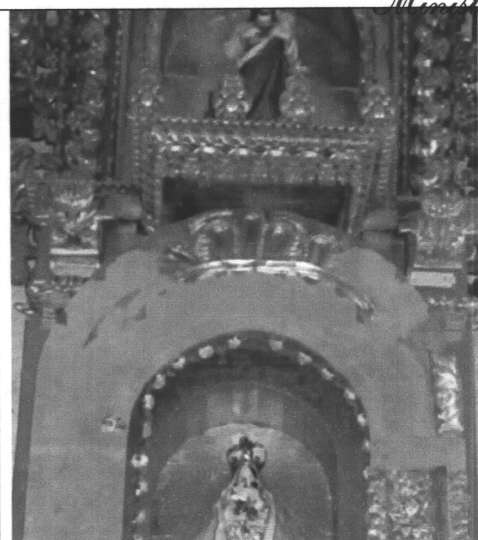


DESPUES DEL ROBO
"Faltan Nueve placas y borde del Arco"



Estado Plurinacional de Bolivia

Ministerio de Culturas



ANTES DEL ROBO
"Lambrequines" (cuatro piezas)



DESPUES DEL ROBO
Faltan los lambrequines

NAVE LATERAL DERECHA



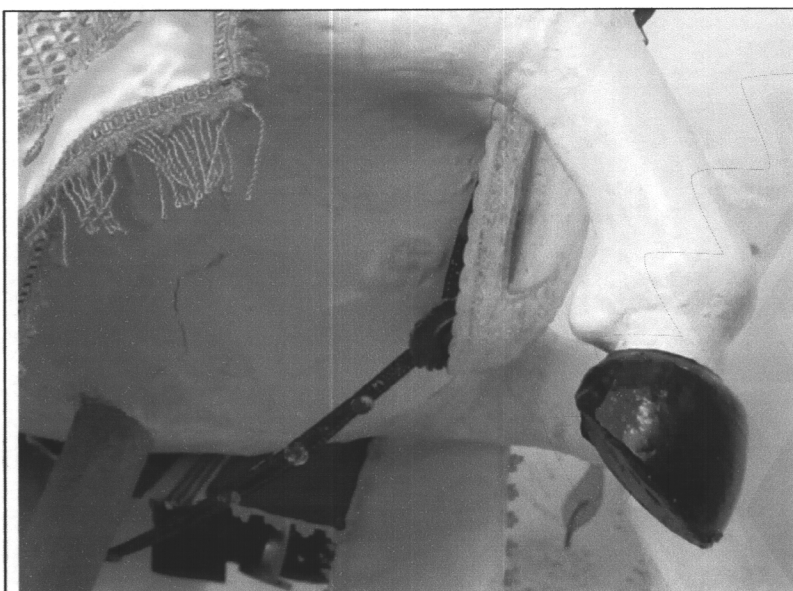
ANTES DEL ROBO
Tata Santiago



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas



ANTES DEL ROBO
"Falta Espada de Tata Santiago"



ANTES DEL ROBO
"Falta Pechera del caballo del Tata Santiago"